mampato

M. R.

Precio E° 20.- Recargo Aéreo E° 1.- Precio Perú S/10.00 Año V Nº 153

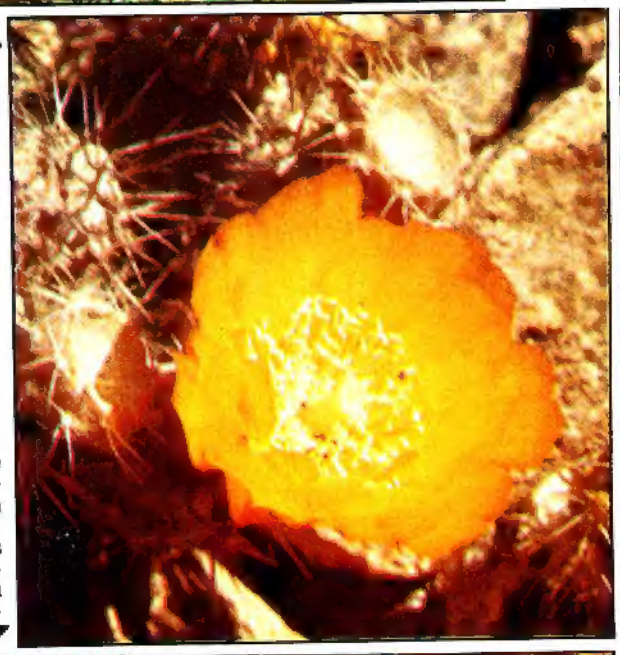
EL FUTURO DEL HOMBRE ESTA EN EL MAR •
PUERTO DEL HAMBRE • MAMAS DEL MUNDO • TUNGA

Flores Silvestres Chilenas

por Luis Peña e Ismael Espinosa

ZONA XEROMORFICA (VII)
EL DESIERTO COSTERO

El Desierto Costero es una estrecha faja que se extiende desde el límite Norte hasta cerca de Vallenar. Aspecto del Desierto Costero. La pequeña plantita es una **Cactácea del género Opuntia,** característica de la zona. La llaman "Leoncito", "ojo de gato" o "pegote", porque se adhiere con sus espinas a las patas de los animales o a las ropas de los viajeros.



Otra **Opuntia** de la misma región. Sus flores van desde el anaranjado hasta el amarillo dorado.

Un hermoso **Hippeastrum** de la familia de las **Amarilidáceas** captado al oeste de la Carretera Panamericana, al sur de Copiapó. Estas flores son llamadas "añañucas", pero la más característica es la roja, que ya vimos en el Jaral Desértico.

Una **Cactácea** de espinas extremadamente largas es la **Eulychnia spinibarbis.** Sus frutos parecidos a las tunas son de un agradable sabor agrio. Esta planta se encuentra también en gran abundancia en las zonas costeras más centrales.

Otra notable **Amarilidácea** de la misma zona, aunque abundante también en la costa. Todas estas plantitas aparecen en los meses de septiembre y octubre, adornando la región desértica.

Sin los árboles y los animales no podríamos vivir y ellos necesitan tu protección . . . ¡Piénsalo!

mampato

Santiago de Chile, 20 de diciembre de 1972
Revista Semanal Ilustrada • Año V

153

A PEDRO TOBAR VIVAR Y
CRISTIAN ACUÑA OBREGON

Lamentamos comunicarles que los primeros números de Mampato están completamente agotados. Tienen que tratar de comprarlos o conseguirlos entre sus amigos o en algún sitio donde vendan revistas usadas.

IARIV DAGAN, de Israel

Quiero pedir disculpas a todos los amigos que hice a través de Mampato. Estoy de regreso en Israel y si quieren que continuemos nuestra correspondencia pueden escribirme a:

Iariv Dagan,
P. O. B. 197,
Kiriat Gat,
Israel.

NECESITA EL MAMPATO 51

Quien se interese por vendérmelo, pago hasta E° 100 por este ejemplar.

Francisco Javier Sanhuesa C.,
Fono: 223080, Santiago,
Viollier 67.

Además me intereso por mantener correspondencia con chiquillos y chiquillas de Chile y el extranjero.

EJEMPLARES ATRASADOS: Valor E° 20 cada uno.

20 mil leguas de viaje submarino ...	4	HISTORIAS Y CUENTOS
Herodes ...	16	
El Futuro del Hombre está en el mar	20	
El Rey de las fieras ...	26	
Mamás del Mundo ...	34	
Portada: Navidad ...	1	LAMINAS
Flora Chilena ...	2	
Leones ...	27	
La Sagrada Familia ...	56	
Mampato ...	9	HISTORIETAS
El General Satán ...	17	
Golpe de Audacia ...	31	
Tunga y el pueblo de los árboles ...	38	
Puerto del Hambre ...	45	
¿Por qué? ...	13	ENTRETENCIONES Y VARIOS
Filatelia ...	14	
Rincón de Rena ...	25	
Mampatograma y 7 Diferencias ...	41	
Aquí cantamos todos ...	44	
Test ...	49	
Armar ...	54	

Director: **Eduardo Armstrong A.** Representante Legal: **Fernando Guzmán Stewart.** Domicilio: Providencia 711. Propietario: **Editorial Lord Cochrane S. A.** Derechos Reservados © **Mampato.** Redacción: **Isabel Allende, Ana María Arteaga y Gabriela Echeverría.** Dibujantes: **Eduardo Armstrong, Themo Lobos y Juan Cano.** Diagramación: **Mariola Grez de Urzúa, Carmen Luz de Toro de Williams y Cecilia Justiniano de Pfingsthorn.** Con la colaboración pedagógica de **Eduteca-Santillana.** Suscripción anual: E° 936. Recargo Aéreo dentro del país: E° 52,00. Cancelar con cheque cruzado o giro postal a nombre de Editorial Lord Cochrane. Dirección y Redacción: Providencia 711. Casilla 611. Teléfono 258888.

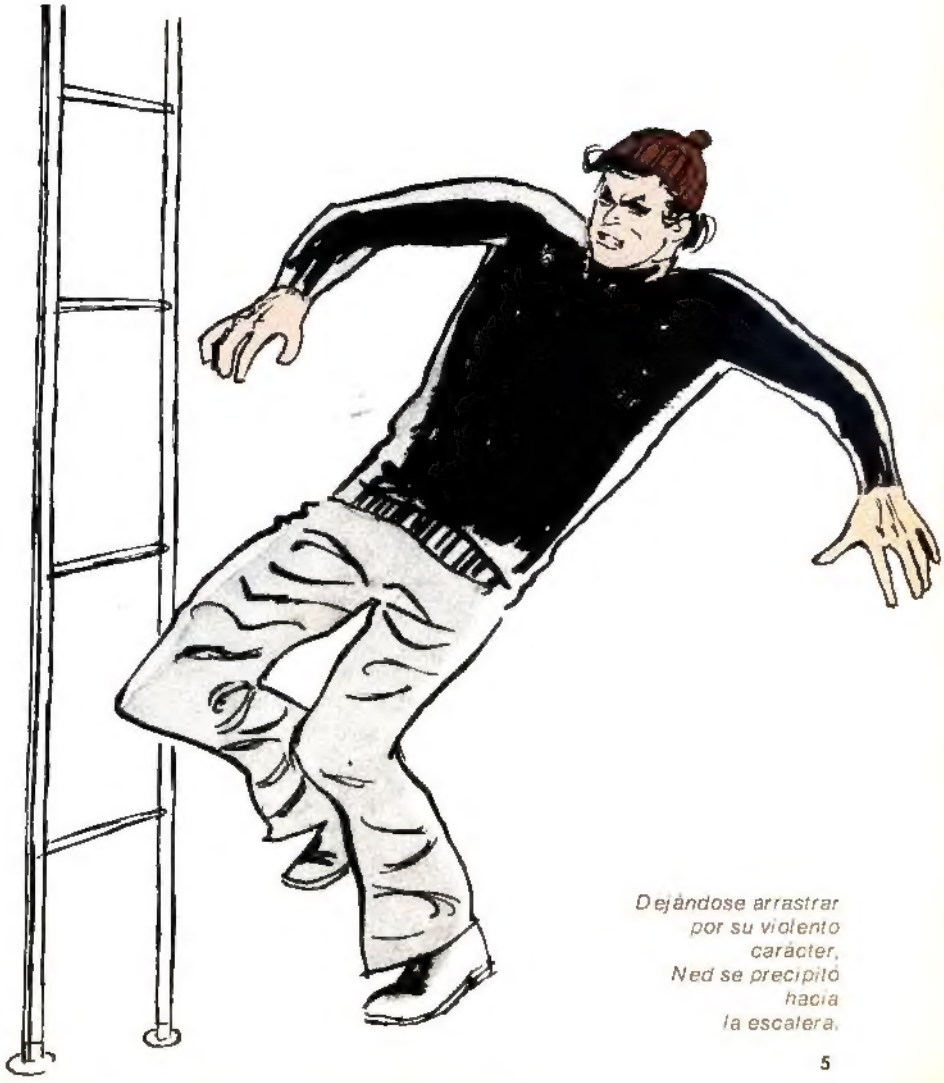
20.000 leguas de viaje submarino

Resumen:

Desde que caímos al mar arrastrados por las olas y fuéramos rescatados por el Nautilus, somos los prisioneros del capitán Nemo. Sin embargo, éste nos trata como a sus huéspedes. Mi experiencia ha sido inolvidable. Además de recorrer todo el magnífico submarino, el capitán me ha invitado a excursiones y cacerías fuera de la nave. Después de regresar de una de ellas, cambiamos rumbo pero encallamos por la baja marea. Conseguimos permiso para bajar a tierra, y estábamos planeando evadirnos, cuando fuimos atacados por los salvajes. Volvimos apresuradamente al Nautilus.

CAPITULO VI

Al día siguiente, el capitán Nemo penetró en la habitación en que me encontraba escribiendo y me dijo:
—Vamos a emprender la marcha. Ya he ordenado que abran las escotillas.
—¿Y los papúes?
—¡Bah!
Y como notara mi extrañeza, añadió:
—Venga y verá por qué no me preocupan los indígenas.



Dejándose arrastrar por su violento carácter, Ned se precipitó hacia la escalera.

Nos dirigimos a la escalera principal donde estaban también Ned y Consejo, sumamente extrañados al ver que varios tripulantes abrían las escotillas, en tanto que afuera resonaban gritos de guerra.

Las puertas resbalaron sobre la plataforma, dejando ver por su abertura veinte horribles rostros. Sin embargo, el primer salvaje que apoyó su mano en la baranda de la escalera, fue rechazado hacia atrás por una fuerza invisible, y huyó lanzando estridentes alaridos. Diez papúes que le sucedieron, sufrieron la misma suerte.

Consejo estaba asombrado y Ned, dejándose arrastrar por su violento carácter, se precipitó hacia la escalera, asiéndose a la barandilla con ambas manos: también fue derribado.

Esto me dio la solución del enigma: la barandilla no era tal, sino un cable metálico cargado de electricidad y conectado con la plataforma. Por supuesto que el efecto de las descargas fue que los salvajes abandonaron el campo enloquecidos por el terror. Instantes más tarde la nave, elevada por las últimas oleadas de la pleamar, se despegó del fondo de coral y enfiló rumbo hacia el océano Indico.

Habían transcurrido varios días de navegación por el océano Indico, cuando se abrió la puerta de mi habitación y se presentó el capitán. Su rostro me pareció demacrado, sus ojos enrojecidos y sus facciones reflejaban una profunda tristeza y gran pesadumbre. Sin preámbulo alguno, solicitó que prestase ayuda, como médico que era, a uno de sus compañeros que se encontraba enfermo. Y haciéndome seguirle con un gesto me condujo a popa a un departamento contiguo al dormitorio de los marineros.

Allí, sobre la cama, reposaba un hombre de unos cuarenta años, de rostro enérgico y noble. Me incliné sobre él y pude comprobar que no se trataba de un enfermo sino de un herido: tenía el cráneo roto por un instrumento contundente.

—Sufrió un accidente en la sala de máquinas —explicó el capitán.

—No hay ninguna posibilidad de sal-

Mirando a mi alrededor vi pequeños montículos rematados con una tosca cruz. Lo comprendí todo: aquello era un cementerio y los montículos, tumbas

A una señal del capitán Nemo el cadáver fue depositado en la fosa. Después el capitán y sus hombres se arrodillaron en actitud de orar.

varlo. Dentro de dos horas habrá muerto —diagnostiqué.

La diestra del comandante se crispó y algunas lágrimas brotaron de sus ojos.

—Gracias por venir, profesor, puede usted ahora retirarse —me dijo.

A la mañana siguiente, al subir a cubierta, el capitán Nemo estaba allí. Apenas me vio, me propuso una excursión submarina a la cual podían acompañarme Consejo y Land. No me mencionó al moribundo, pero a esa hora debía haber muerto ya.

A las nueve, con el equipo adecuado, salimos del "Nautilus" acompañados del capitán y doce marineros. Inmediatamente reconocí la maravillosa región en que nos encontrábamos: se trataba del reino del coral.

Después de dos horas de marcha, el capitán se detuvo. Mis compañeros y yo suspendimos la marcha y, al volvernos, vi que sus subordinados formaban un semi-círculo en torno a su jefe. Mirando con más atención, observé que cuatro de ellos llevaban en hombros un bulto de forma oblonga.

Una idea surgió entonces en mi mente. Mirando a mi alrededor vi pequeños montículos rematados con una tosca cruz. Lo comprendí todo: aquello era un cementerio y los montículos, tumbas.

A una señal del capitán Nemo, uno de sus subordinados avanzó y comenzó a excavar una fosa, en la cual fue depositado el cadáver del infortunado marinero. Después el capitán y sus hombres se arrodillaron en actitud de orar, y al rato la comitiva

emprendió el regreso al "Nautilus". Una vez de regreso en el submarino, dije a su comandante:

—Por lo menos, capitán, sus muertos duermen tranquilos, fuera del alcance de los tiburones.

—Sí, señor —respondió gravemente—. De los tiburones y de los hombres.

Continuamos navegando. El día 28 de enero distinguí en el horizonte una agrupación de montañas, de unos setecientos metros de altura. Era la isla de Ceilán, esa perla que cuelga del lóbulo inferior de la península indostánica. Estaba contemplándola, cuando se me acercó el capitán.

—La isla de Ceilán es famosa por sus pesquerías de perlas. ¿Le gustaría, profesor, visitar alguna?

—Me encantaría, capitán.

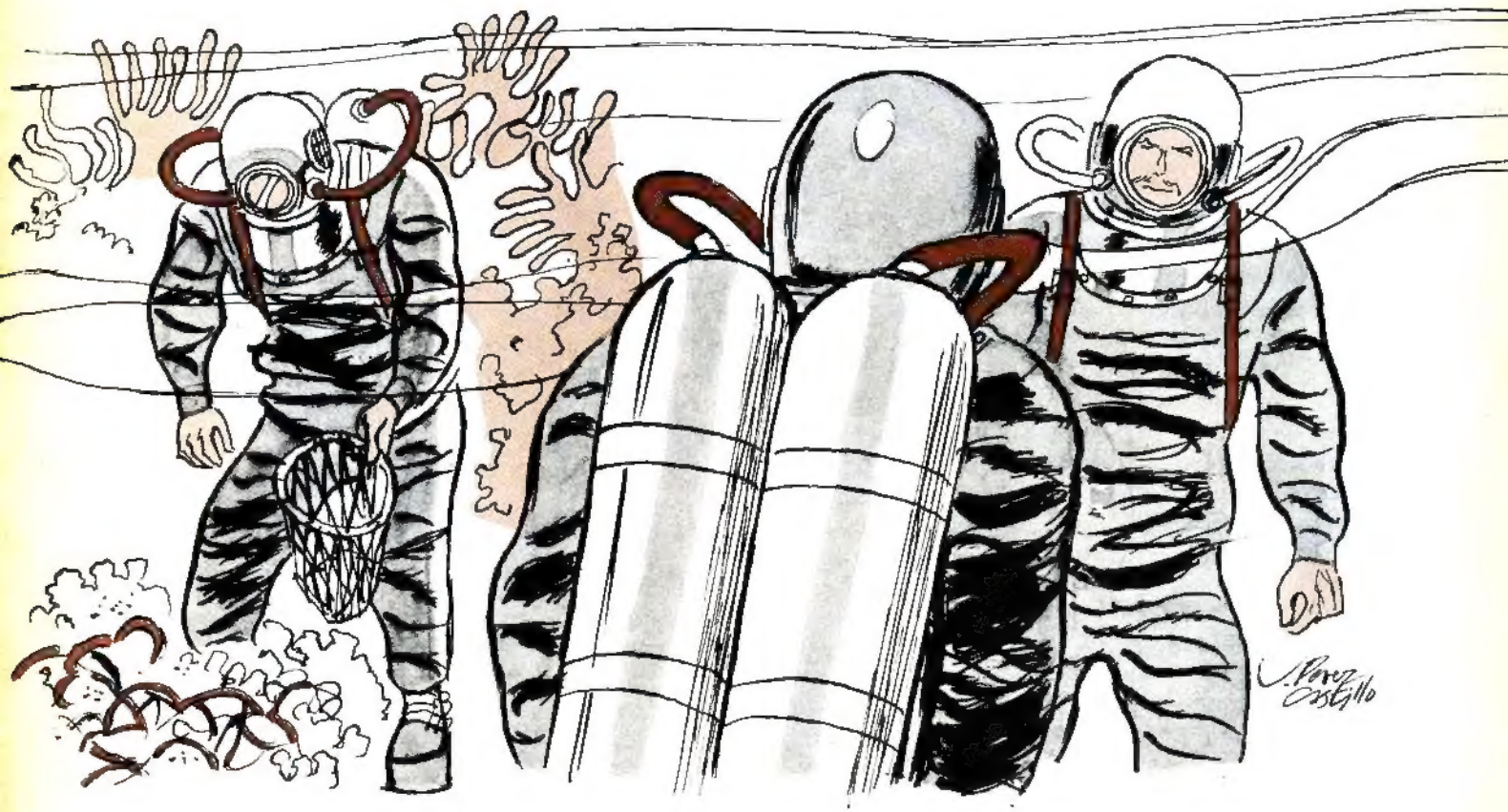
—Entonces, mañana iremos. Iremos armados y quizá podamos cazar algún tiburón.

Cuando me quedé nuevamente solo, me puse a rememorar lo que conocía sobre las perlas: "El molusco por excelencia que proporciona la perla, es la madreperla y la perla no es más que una secreción nacarada que se acumula bajo formas globulosas. Se adhiere a la concha de la ostra, o se incrusta en los pliegues del molusco. Siempre tiene por origen un cuerpo sólido, ya sea un huevecillo infecundo, ya un grano de arena, alrededor del cual se va depositando la materia nacarada, durante varios años sucesivamente y en capas delgadas.

En cuanto al valor que alcanza, depende no sólo de su tamaño, sino también de su forma, su color y su oriente, es decir, el brillo tornasolado que las hace tan agradables a la vista".

Pasé la noche bastante mal, pues soñé con tiburones. Sin embargo, a la mañana siguiente, cuando desaparecimos bajo la superficie del agua, se desvanecieron mis temores y adquirí una calma asombrosa. Después de descender durante algún tiempo, llegamos a un banco de pintadinas, en el que se reproducen por millones las ostras perlíferas. Ned se apresuró en llenar con ostras una red que llevaba en la cintura, pero el capitán nos indicó que debíamos continuar.

(Continuará).

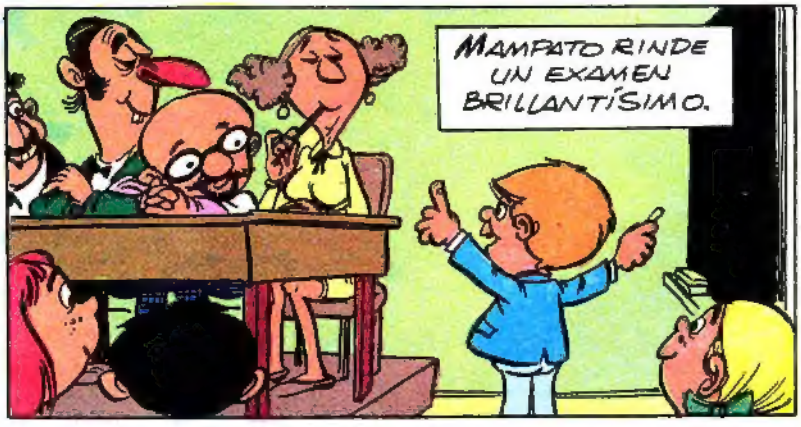


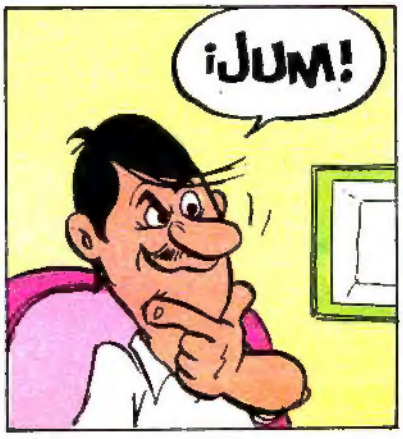
Ned se apresuró a llenar con ostras una red que llevaba en la cintura, pero el capitán nos indicó que debíamos continuar.

¡MAMPATO!
¡HOLA, ANGELO! ¿CÓMO TE FUE EN EL EXAMEN?
POR EL TIEMPO
¡BIEN PUES, CABRITO! ¡ESTABA SEGURO DE QUE DARÍA BIEN MI EXAMEN Y PASARÍA DE CURSO!
¿QUÉ ES ESO?
¡ESTE ES MI SECRETO! ESTA COSITA ME TRAE TODA MI SUERTE.
¡UNA PATA DE CONEJO!
¿CREES QUE ESTA PATA DA SUERTE?
¡TODO EL MUNDO SABE QUE SÍ!

mampato

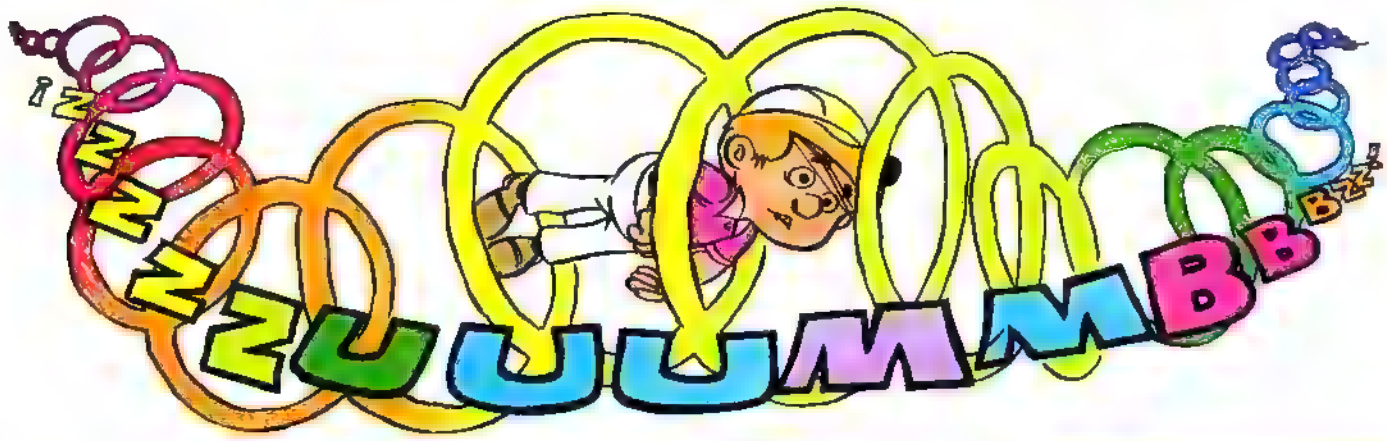
argumentos y dibujos por el THEMO LOBOS





argumentos y dibujos por el THEMO LOBOS

argumentos y dibujos por el
THEMO LOBOS

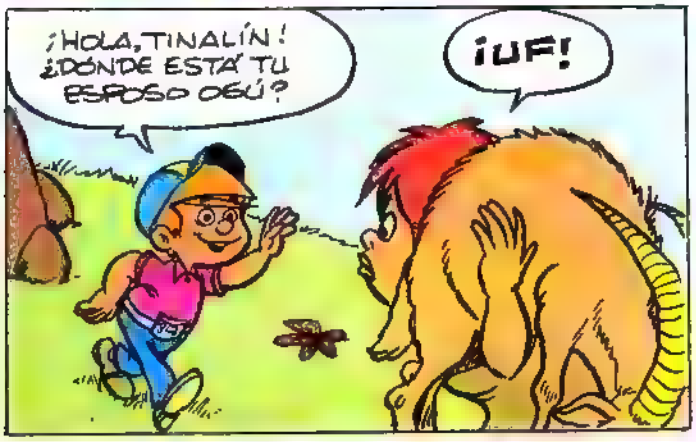

¡ZZZZZUUUUMMBBBZZ!

¡YA ESTOY EN LA PRE-HISTORIA!
Y ALLÁ ES-TÁ LA ALDEA GOLAGOLA.

¡OGÚ!
¡EH, OGÚ! ¡VENGO DE VISITA!

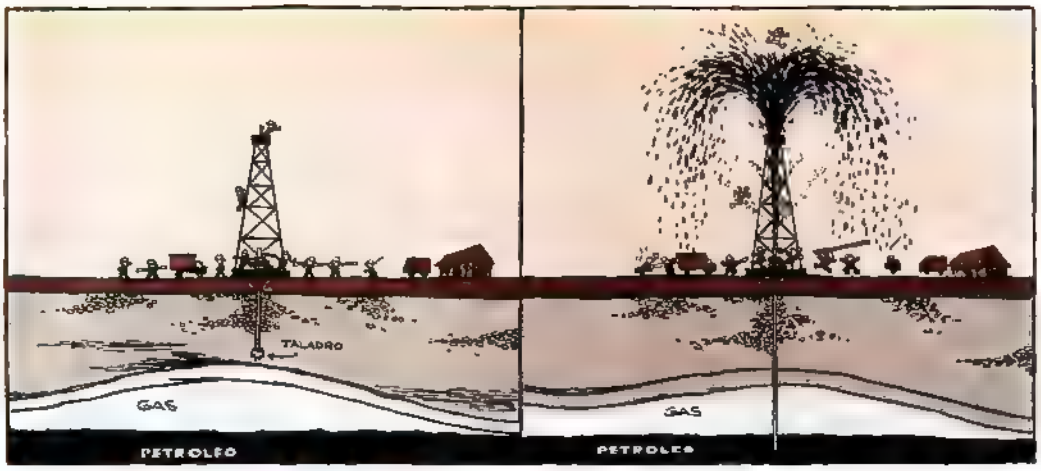
¡VAYA!
¡NO HAY NADIE!

ALLÁ VIENE LA ESPOSA DE OGÚ.
PERO.. ¿ELLA CAZAN-DO?


¡HOLA, TINALÍN! ¿DÓNDE ESTÁ TU ESPOSO OGÚ?
¡UF!

¡OGÚ KOBARDE!
¡AKORA ÉL NO SER MÁS JEFE GOLAGOLA!

CONTINUARÁ.



COMO se extrae el petróleo?

Cuando los técnicos descubren si en el terreno hay o no petróleo inician después el proceso de la perforación. Para llegar al depósito subterráneo de petróleo se perfora el terreno con una especie de enorme taladro. Este está formado por un grueso trépano de acero que es aplicado al extremo de una barra metálica.
Esta barra, sostenida por una elevada torre de metal, gira accionada por un motor y perfora el suelo penetrando en él profundamente.
A medida que la barra perfora el terreno, se va introduciendo en el agujero una tubería para impedir que las paredes se derrumben. Así se va formando un pozo cada vez más profundo.
Durante la perforación se va echando en la barra, que es hueca, barro pesado. Las funciones de éste son tres: enfriar la punta perforadora, llevar a la superficie los restos de las rocas deshechas, e impedir que el gas o el petróleo comprimido pueda irrumpir en el exterior a través de la barra de perforación. El barro pesado sale entonces por el extremo inferior y vuelve a la superficie.
El líquido impulsado por el gas comprimido, llega a la superficie a través del tubo, pero lleno de impurezas. Pasa luego a la etapa de la destilación.

QUE significa "hibernación"?

"Hibernación" significa paralización casi total de las funciones de la vida vegetativa y de relación. Este hecho se palpa especialmente en las regiones con inviernos rigurosos, donde es posible observar cómo ciertos animales adoptan un singular modo de defensa contra las condiciones adversas del medio ambiente.
Recurren al sueño (letargo invernal) para asegurar su supervivencia sin padecer por la escasez de alimento ni por las bajas temperaturas.
El letargo invernal es un sueño profundo, con esporádicos momentos de actividad durante las cuales se desentumecen e ingieren algún alimento que previamente almacenaron.
Es el caso de las ardillas, el tejón y el lirón.
Para los mamíferos el sueño invernal trae aparejada una serie de interesantes fenómenos biológicos.
Entre ellos está el caso del erizo, los murciélagos y la marmota. Algunos peces tropicales, en cambio, se enquistan en el barro durante el verano, que es la estación sin lluvias, durante la cual se desecan los pantanos.
Y así, en estado de rigidez y letargo, respiran mediante la vejiga natatoria, que hace las veces de pulmón. En los insectos también suelen producirse períodos de letargo con disminución del metabolismo y cesación del crecimiento.

III CLASE

CURSO DE FILATELIA

Las colecciones de estampillas por países son las más corrientes, pero también se pueden coleccionar por temas o por especialización.

COLECCIONES POR TEMA:

¿Te gusta el arte?, ¿la aviación?, ¿la ciencia? Estos temas y muchos otros, como los astros (astrofilatelia), la religión, los deportes, el Centenario del Sello, son los que eligen las personas que quieren coleccionar sellos por temas. Estas colecciones se llaman "colecciones temáticas".

Estas colecciones son simples, hermosas y muy educativas, por eso son las preferidas de los jóvenes que se inician en la filatelia. En la elección del tema hay que considerar que éste sea vasto. Cuando es un tema muy limitado, pueden pasar años antes de agregar una estampilla más al álbum.

Hay varias formas de hacer una colección temática. La más sencilla es coleccionar "por imagen", que consiste en clasificar por países y cronológicamente todos los sellos emitidos de un tema. Dicho tema puede ampliarse o limitarse a voluntad. Si, por ejemplo, se coleccionan sellos de obras pictóricas, pueden hacerse las siguientes divisiones y subdivisiones: a) obras pictóricas en general, b) obras pictóricas en general, pero de un país, época, escuela o autor determinados, c) obras pictóricas limitadas a un tema —este tema también puede subdividirse— y de uno o todos los países, épocas, escuelas o autores. Cuando junto a los sellos se agregan toda clase de datos sobre el tema de éstos, la colección se llama "documentada". Estos datos deben ser breves y precisos y el filatelista debe conocer bien la documentación para poder explicar su colección cuando se lo soliciten, pero no debe exagerarse hasta el punto de convertir el álbum en una enciclopedia.

En las exposiciones internacionales o de cierta importancia, se aceptan sólo las colecciones temáticas que desarrollen un tema con claridad y con el mínimo de anotaciones posibles de acuerdo a un plan pre-concebido del coleccionista. Los sellos deben clasificarse de acuerdo a ese plan y no por países o por orden cronológico.

Tomemos un ejemplo. Tienes unas

cuantas estampillas sobre aviación y quieres hacer una colección por tema. No basta con pegarlas cronológicamente y por países en un álbum. Debes pensar en un tema, por ejemplo los esfuerzos del hombre por conquistar el cielo. Ya tienes el tema y bautizas la colección algo así como "El hombre y la Conquista del Aire". Ahora puedes coleccionar estampillas con paracaídas, aviones, cohetes, etc., pero también debes incluir los primeros pasos de la aviación, los globos y aeróstatos, comenzando incluso por el precursor de la aviación, Leonardo de Vinci, que inventó una máquina voladora, incluyendo a los hermanos Wright, a Santos Dumont, a Farman, Bleriot, Rodgers y Lindberg, hasta llegar a los actuales aviones supersónicos. Todo debidamente ordenado, de acuerdo a tu gusto personal; pero sin mezclar un Zeppelin con un Jumbo, o a Lindberg con una azafata.

Si eliges un personaje famoso para tema de tu colección, puedes dividir ésta en grandes aspectos del personaje: su vida, su tiempo y su obra. Los sellos tendrán datos biográficos; reproducciones de su obra, etc. Un caso típico es el de Napoleón.

COLECCION ESPECIALIZADA

En estas colecciones ya no interesa juntar los sellos de un país o de un tema determinado. El interés se centra en uno o varios sellos de determinada emisión, reuniendo todas sus posibles variaciones y estudiando el porqué de las mismas. Una buena colección de este tipo contiene todos aquellos ejemplares de una emisión en los que se observan variaciones de color, distintas calidades de papel, pequeñas alteraciones en el dibujo, diversos tipos de dentado y filigramas, etc. y todos los detalles concernientes a ellas. También deben estudiarse las falsificaciones, si las hubiere, e intentar reunir los ejemplares necesarios para la reconstrucción ordenada de las planchas por medio de las letras de control que éstos llevan.

Lógicamente estas colecciones requieren grandes conocimientos y muchos medios. No es la colección más apropiada para una persona que se inicia.

HERODES I, EL GRANDE

"¿Dónde está el que ha nacido Rey de los judíos? Hemos visto su estrella en el Oriente y venimos a adorarle", preguntaban los Reyes Magos a la multitud que se había congregado a recibirlos en la entrada de Jerusalén. Pero nadie sabía contestar, todos ignoraban el nacimiento de "este Rey". La noticia entonces corrió de boca en boca, de casa en casa; penetró en el palacio de Herodes y llegó hasta su trono. El viejo tirano se puso lívido e inmediatamente envió a buscar a aquellos ricos magos que habían provocado la admiración de hombres, mujeres y niños. Quería saber dónde estaba el Recién Nacido para hacerle morir. No se contentaba con los inúmerables asesinatos que había llevado a cabo durante su atormentada vida. Pues en el seno de su misma familia hizo morir a Mariamma, su esposa, y a la madre de ésta; hizo ahogar en un baño de Jericó a su cuñado Aristóbulo y condenó a muerte a su otro cuñado, José; mandó estrangular a dos de sus hijos por el temor de que quisieran vengar a su madre; y más tarde dio orden de matar a un tercer hijo. La visita de los Magos le hizo temblar ante la sola idea de perder el trono, pues no dudaba que aquel niño por el que preguntaban era el Mesías, el libertador de Israel. Envió entonces a la pequeña ciudad de Belén a un pelotón de soldados. Llevaban una orden secreta y terminante: asesinar a todos los pequeños de la comarca menores de 2 años. Felizmente la familia de Nazaret había logrado huir a tiempo y por esos días se encontraba sana y salva en Egipto.

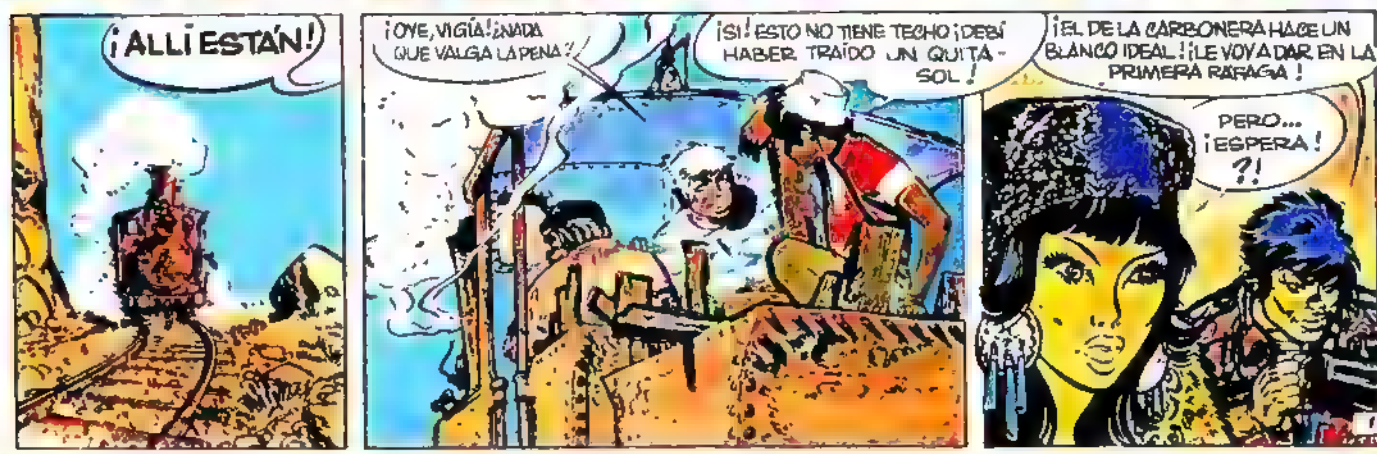
Este monarca era de origen indumeo, hijo segundo de Antípater y Cypros, mujer árabe de noble alcurnia. La fecha exacta de su nacimiento no se conoce, pero se sabe que el año 47 A.C., Julio César nombró a su padre procurador de Judea (provincia romana), y dividió al país entre sus cuatro hijos, tocándole a Herodes I, quien tenía 25 años en ese entonces, la región de Galilea. En el primer período de su reinado luchó contra los judíos, y para asegurar su corona exterminó a todos los miembros de la familia de los Asmoneos. Si éstos no se le sometían, les hacía dar muerte y en seguida confiscaba todos sus bienes. Las emprendió también contra Cleopatra, soberana de Egipto, quien, ambiciosa como Herodes, soñaba con expandir su poderío. En esta ocasión se le presentaba la oportunidad, ya que Marco Antonio le había cedido la región más fértil de Judea, el distrito de Jericó. Herodes no tuvo otra salida que rendir vasallaje a la reina egipcia, y provocado por ellos a una guerra contra los árabes, fue derrotado. Sin embargo, más tarde Octavio lo confirmó como rey de los judíos y le anexó varios distritos a los que ya poseía. Pero, aunque lo buscó, no encontró el favor de sus súbditos. Su vida se desenvolvió siempre en medio de turbios manejos de intrigas y ambiciones; mientras halagaba a los judíos con obras fabulosas, se humillaba ante Augusto (emperador romano) para lograr sus favores, levantaba templos en honor de los dioses de los dominadores y adulaba a los griegos construyendo teatros y estadios para juegos y espectáculos que aborrecían los hebreos. Con ese despiadado proceder nadie admiró ni reconoció las notables mejoras que hizo en Jerusalén, ciudad en la cual construyó un teatro y un hipódromo. Se edificó además un suntuoso palacio, cerca de la puerta de Jaffa, en el más puro estilo greco-romano con pórticos de mármol y alegres fuentes que decoraban sus amplios jardínes y terrazas. Reedificó Samaria y amplió el Templo de Jerusalén, restaurándolo magnificamente a la manera oriental. Pero durante su reinado el pueblo se vio agobiado de impuestos y a menudo los fariseos se negaron a presentarle juramento de obediencia. En cierta ocasión conspiraron contra su vida, lo que dio margen para que actuara en forma cada día más despótica en contra del pueblo judío. Cuando éstos vieron cercana su muerte, la cual se revelaba en su angustiado y atormentado rostro, se sublevaron.

Sacaron entonces el águila romana que él había colocado encima de la puerta del templo, y cuando Herodes lo supo hizo quemar vivos a los cabecillas de la sedición.

Murió a los pocos días, ignorándose la fecha.

EL GENERAL SATAN

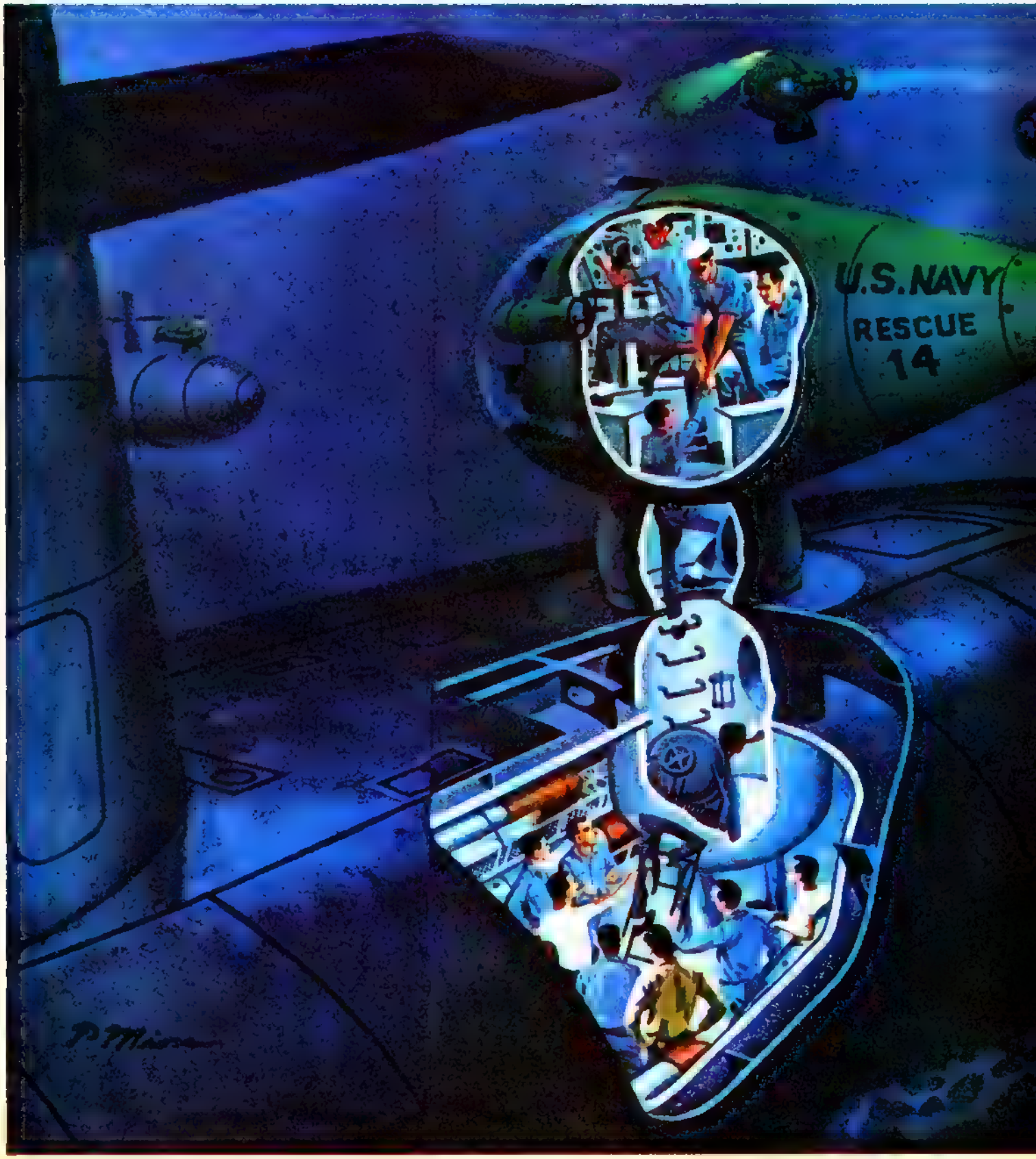
DESPUÉS DE ATAJAR A LOS JUNCOS DE WANG-HO CON UNA CORTINA DE FUEGO, PRINCE Y JORDAN AYUDAN A UN SOBREVIVIENTE, QUIÉN LES MUESTRA UNA MINA ABANDONADA CON UN TRENCITO QUE AÚN PUEDE FUNCIONAR, Y SE PONEN MANOS A LA OBRA. PERO WANG-HO LO HA SUPUESTO Y SE PREPARA PARA ATRAPARLOS...

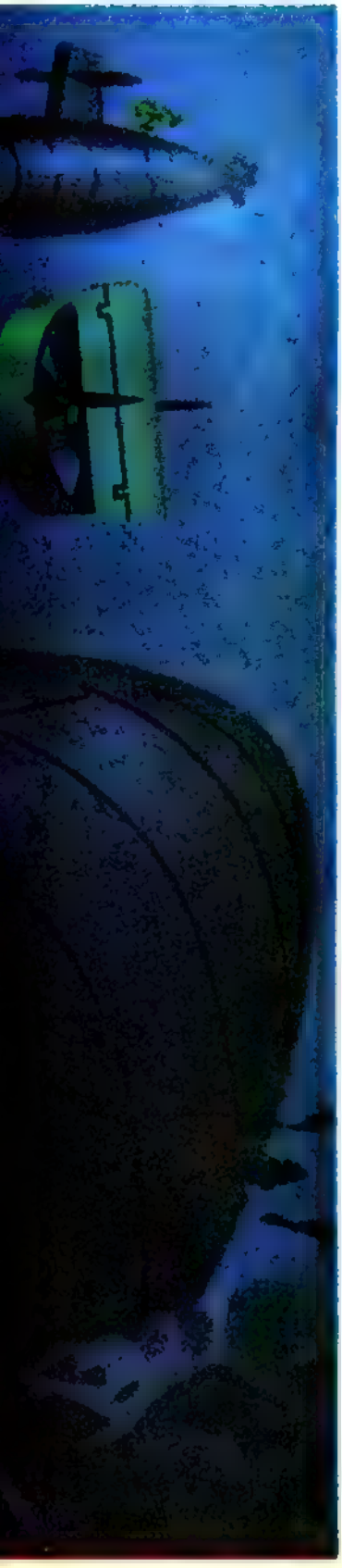


EL GENERAL SATAN

EL GENERAL SATAN

CONTINUARA


U.S.NAVY
RESCUE
14

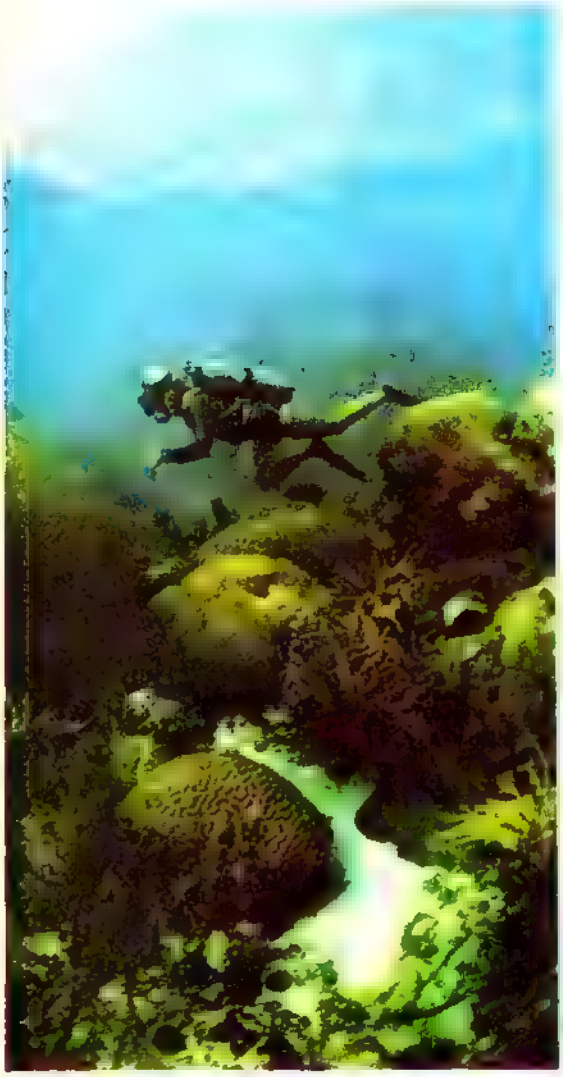


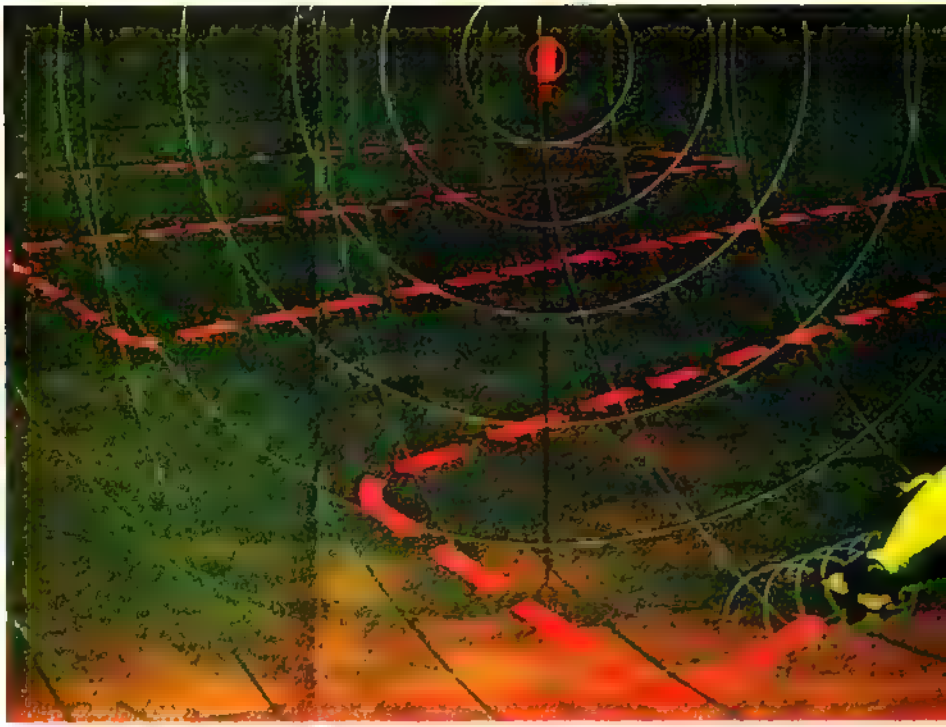
EL FUTURO DEL HOMBRE ESTA EN EL MAR

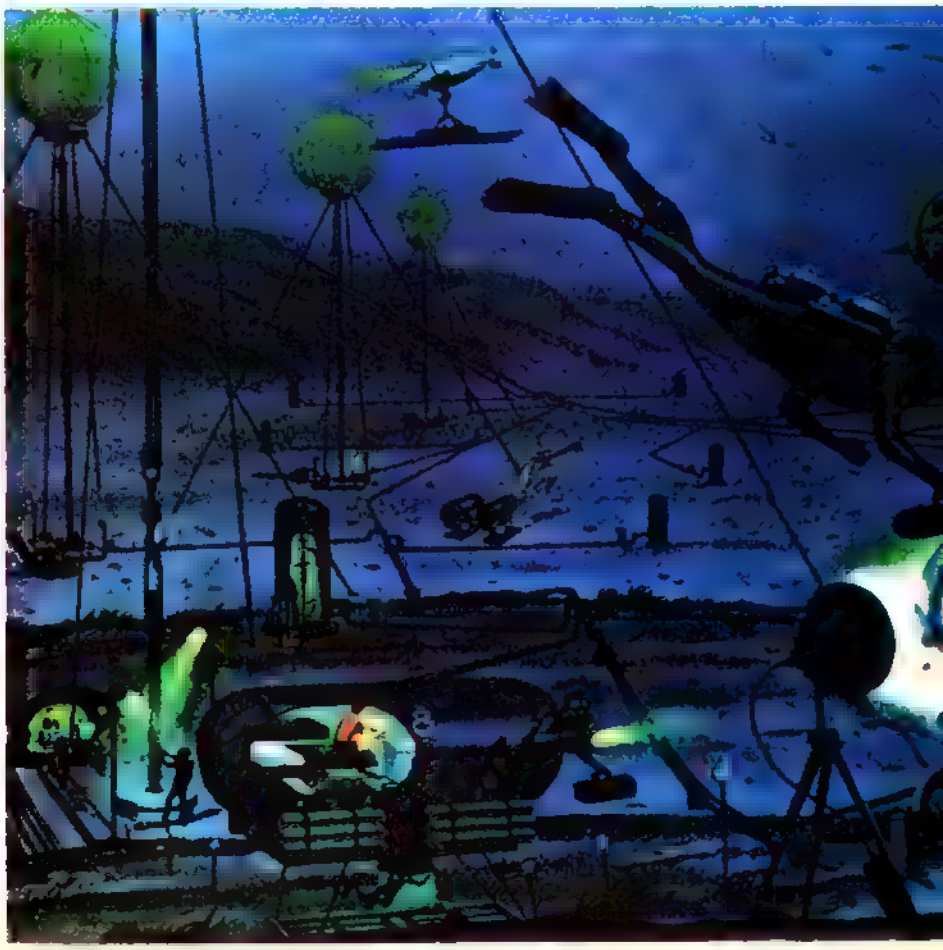
Imagínate que vestido con un equipo completo de hombre rana, te sumerges en el agua azul-verdosa del mar, dejando a tu paso numerosas burbujas. Si miras hacia abajo verás los destellos de muchísimos corales y las siluetas de las algas que se mueven acompasadamente. Por último, en torno tuyo girarán y se dispersarán en mil direcciones batallones de innumerables pececillos Pero toda esta apasionante aventura no será más que una ilusión cuando te des cuenta de lo ignorante y vulnerable que es el hombre sumergido en las profundidades del mar. Es bien pobre el conocimiento que tenemos sobre las tres cuartas partes del agua que cubre nuestro planeta. Piensa tú que sólo el Océano Pacífico es más grande que toda la superficie de tierra que sobresale del nivel del mar. Te preguntarás entonces ¿por qué hacemos este tipo de reflexiones? La respuesta es muy sencilla. Desde hace algunos años estamos comenzando a dar al mar la atención que se merece. Se ha descubierto, por ejemplo, que la acumulación de riquezas naturales en las aguas del mar, en su fondo y por debajo de él, es fantástica. Hay fabulosos yacimientos de minerales, combustibles, sustancias químicas y piedras preciosas. En el agua de mar hay diluidos 80 elementos identificados cuya extracción puede llegar a ser económicamente posible. Con un método barato de desalinización, bastará el agua de mar para evitar cualquier escasez futura de agua potable Los expertos predicen que dentro de 20 años, o tal vez menos, la oceanología será el mejor negocio del mundo Muchos piensan que el hombre podrá vivir y trabajar en el mar; que aparatos sumergibles tripulados explorarán a 6.000 metros de la superficie; que los camarones y mariscos podrán criarse como si se tratase de ganado En fin, si es cierto que la oceanología está en su infancia, hay también numerosos países que invierten cada día más en todo lo que se refiere a investigación oceanográfica.

Las imágenes que a continuación les presentamos podrán darles una idea de algunos de estos proyectos en los cuales se encuentran trabajando los expertos hoy día.

Una cuadrilla de hombres pertenecientes a una base nuclear submarina que se ha descompuesto, se ponen a salvo subiendo a un minusculo submarino Mientras tanto, otros dos submarinos nucleares circulan en las cercanias, esperando recibir al resto de la tripulac on

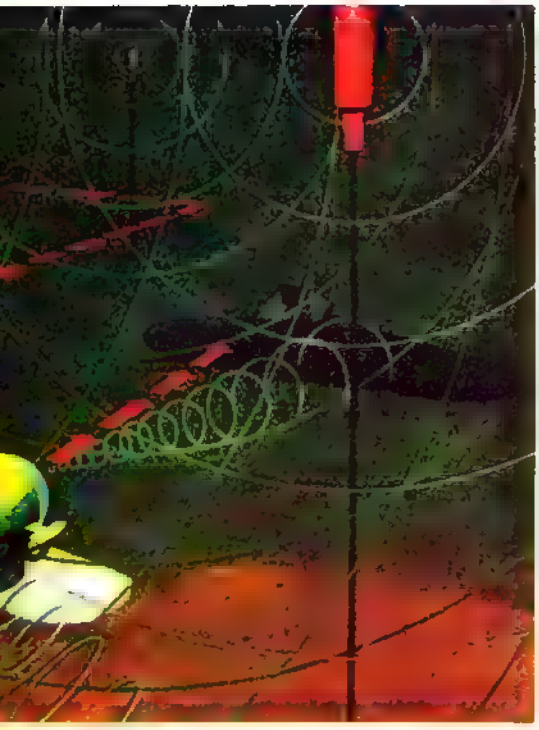


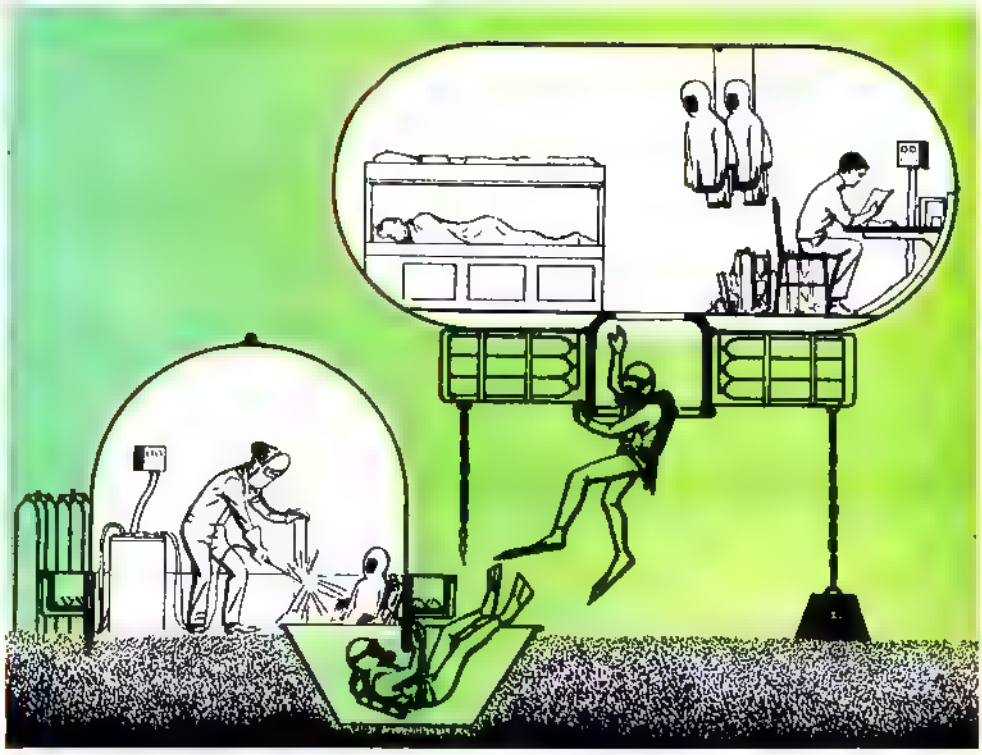


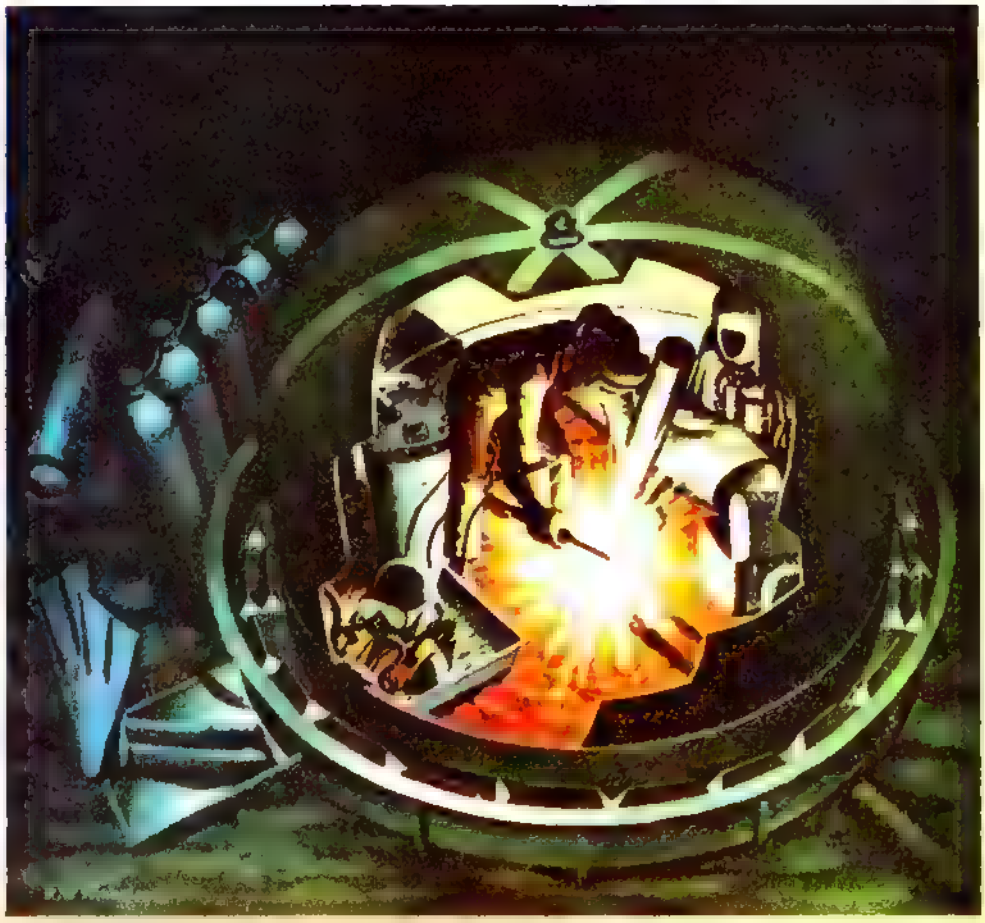


Arriba. Visión de un científico americano sobre un futuro campo de petróleo submarino. Mientras uno aprovecha sus minutos sin trabajo descansando en la casa-refugio, algunos buzos circulan de un lado a otro valiéndose de sus antorchas especiales y el operador controla desde su jaula de acero el mecanismo que conduce el crudo por medio de largos tubos hasta los elevados globos de goma.
Abajo. La Marina americana se propone usar aparatos que desempeñen el oficio de "rastreadores" provistos de dispositivos especiales para ubicar submarinos perdidos. Para ello se valen de boyas que emiten ondas las cuales chocan con el submarino indicando el lugar preciso donde se encuentra. El rastreador entonces se lanza al rescate.

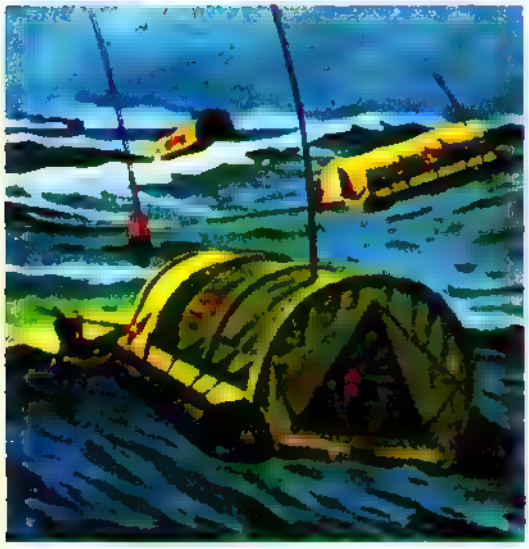
EL FUTURO DEL HOMBRE ESTA EN EL MAR





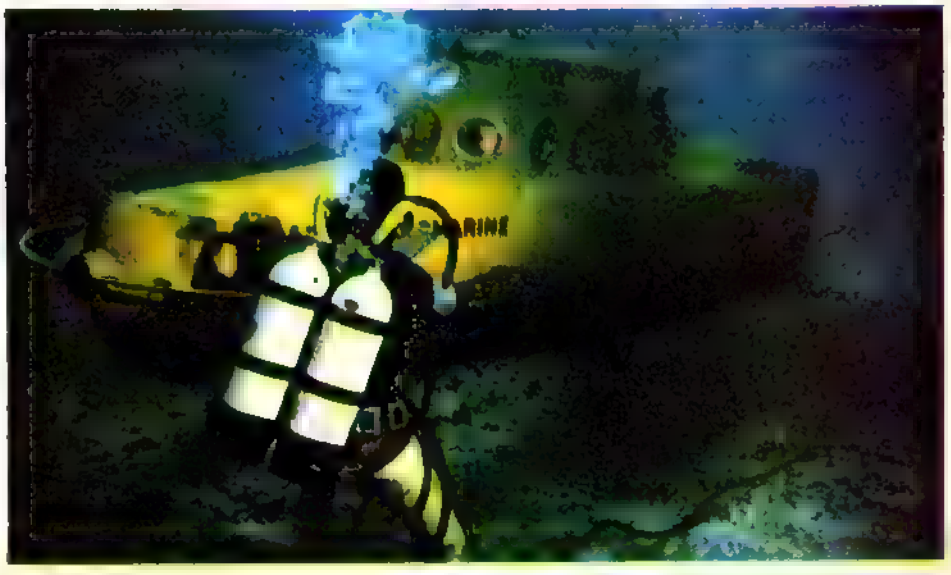


EL FUTURO DEL HOMBRE ESTA EN EL MAR



En la superficie
barcazas infladas son transformadas
en balsas
mientras los abrigados
sobrevivientes piden ayuda
por radio

Arriba. Un globo que hace
las veces de salvavidas
rescata a una tripulación
en apuros
Abajo. Uno
de los numerosos y pequeños
submarinos que los biólogos
usarán en el futuro
para estudiar todo lo relacionado
con la pesca
En la foto un ingeniero-buzo
dirige las maniobras usando
un cable de comunicación



El rincón de Rena

Pan de Pascua

NECESITAS:

1/2 kilo harina cernida
1/4 kilo azúcar flor cernida
1/4 mantequilla
1/4 pasas corinto
1/4 nueces peladas y picadas
1/4 frutas confitadas picadas
4 huevos
Nuez moscada, clavos de olor, canela en polvo (todo junto, una cucharada).
1 1/2 cucharada polvos de hornear
1 cucharadita de bicarbonato disuelto en agua caliente
2 cucharadas de ron o licor parecido
2 cucharadas de vinagre blanco.

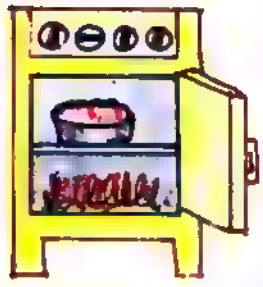
1) Bate la mantequilla con dos cucharadas de agua fría hasta que quede como crema.

2) Luego agrega el azúcar y las yemas de a poco. Bátelo bien.

3) Enseguida, agrega la harina con los polvos de hornear, el ron, pasas, nueces y fruta confitada las especias y el vinagre blanco.

4) Aparte bate las claras a nieve y las agregas a la mezcla. Por último añades el bicarbonato disuelto en agua

5) Enmantequilla un molde apropiado y vierte en él la masa.



6) Pónlo en horno caliente por 1/4 de hora, luego con fuego bajo por una hora. El pan de Pascua hay que hacerlo con unos 3 ó 4 días de anticipación

COLABORACION Luz María Galilea Pedro de Valdivia 428, Santiago.

el Rey

1 Actualmente sabemos muchísimo acerca de los animales salvajes, porque hay técnicas modernas que permiten observarlos, y una de las bestias más interesantes es el león.

En la reserva de animales salvajes de Serengeti, en Tanzania, un equipo de científicos, provistos de radios portátiles, jeeps y fusiles que disparan drogas de efectos instantáneos, han podido aprender mucho sobre los hábitos de vida de estos nobles animales.

Los leones no sólo se alimentan del producto de su caza. Muchas veces comen animales muertos por otros carnívoros. No son tampoco tan feroces, puesto que suele suceder que un grupo de hienas le quite las presas al rey de los animales.

Los leones son malos padres y la mortalidad entre los cachorros es muy alta. En general viven en pequeños grupos, lo cual les sirve para apoyarse mutuamente y para cazar mejor. Normalmente estas "familias" se componen de cuatro o cinco adultos y los cachorros que nazcan entre ellos, pero pueden haber grupos mucho mayores de dos o más machos con más de diez hembras y alrededor de 20 pequeñitos.

Normalmente los grupos tienen un "territorio de caza", que se asignan tácitamente y del cual difícilmente salen.

Son amistosos entre miembros del mismo clan, cuando se encuentran se frotan el hocico unos con

de las fieras

1 El padre consuela a lengüetazos a un cachorro mientras la madre anda de caza. Durante los tres primeros años el pequeño no puede vivir solo.
2 Un macho pelea con otro más joven que se metió en su territorio. Estos combates rara vez llegan a ser mortales, pero sirven para determinar la supremacía del más fuerte. El vencido se retira cuando se ve perdido.
3. Los leones pueden trabajar en equipo para cazar una presa, pero cuando llega el momento de repartir la carne, cada cual trata de agarrar lo más posible. Una madre hambrienta no vacila en apartar a sus cachorros de un manotazo.

2

3

otros, en una forma de beso leonino, pero no aceptan así no mas a los extraños

Una leona solitaria que se acerque a un grupo desconocido, será probablemente tratada muy cortésmente por el macho, pero las hembras la expulsarán apenas el jefe se descuide. Al revés, un macho que se acerca a otra familia, encontrará buena acogida entre las hembras, pero no será jamás aceptado por los machos.

Rara vez se producen peleas entre dos machos.

Ambos procuran evitarlo cuidadosamente y sólo se enfrentan cuando no queda más remedio.

El papel de las hembras es cuidar y alimentar a la prole, además de cazar.

Los machos tienen la responsabilidad de hacer respetar su territorio de caza.

Como estos territorios son bastante grandes, es casi imposible vigilarlos en toda su extensión permanentemente, pero el macho sale a recorrerlo muy seguido y cada cierto tiempo levanta la pata y orina en los arbustos

El fuerte y característico olor que deja, le sirve de advertencia a los otros leones que se aventuren por las cercanías

Por el olfato descubren cuando estan en terreno ajeno. Si se encuentra el dueño de un terreno con un intruso, lo sigue corriendo y rugiendo por un par de millas, pero tiene el buen ojo de no alcanzarlo, para no tener que pelear. Por lo general estas cosas ocurren de noche, puesto que los leones prefieren dormir al sol y salir en la noche en gloria y majestad, a cazar y recorrer sus propiedades. En todo caso son flojos: duermen o descansan 20 de las 24 horas del día.

A la edad de tres años más o menos, los leones nuevos son expulsados del grupo por sus padres celosos. Tienen que buscar un grupo y desafiar al macho, o bien tener la suerte de encontrar unas leonas cuyo macho se haya muerto.

De otro modo están condenados a una vida solitaria y nómada.

4

5

6

4 Una leona con un grupo de cachorros de tres meses de edad toma su descanso en unos roquerios Su orgullo llega a tal que se dedica a amantar a cada uno de estos cachorros, aunque no le pertenezcan.
5. La leona descubre el cuerpo moribundo del macho de la familia, que fuera atacado por tres leones que le disputaban el territorio Los tres vencedores después devoraron a los cachorros del grupo vencido
6. Un león que acaba de derrotar al jefe de una familia se comió a dos cachorros y se llevó al tercero como trofeo Cuando la madre regresó de la cacería, simplemente olió los restos de sus hijos y ¡se comió lo que quedaba!

7. Normalmente los leones duermen de día y salen a cazar y a vigilar sus territorios de noche.
A menudo hacen huir a otros cazadores y les quitan las presas, comen con igual voracidad carne fresca o medio podrida.
8. La leona mata una cebra hundiendo sus garras y fauces en el cuello de su víctima hasta desangrarla.
Puede tomarle hasta diez minutos la lucha por vencer totalmente a su víctima.
9. El otro sistema usado para matar es morderle el hocico y provocar así la muerte por asfixia.

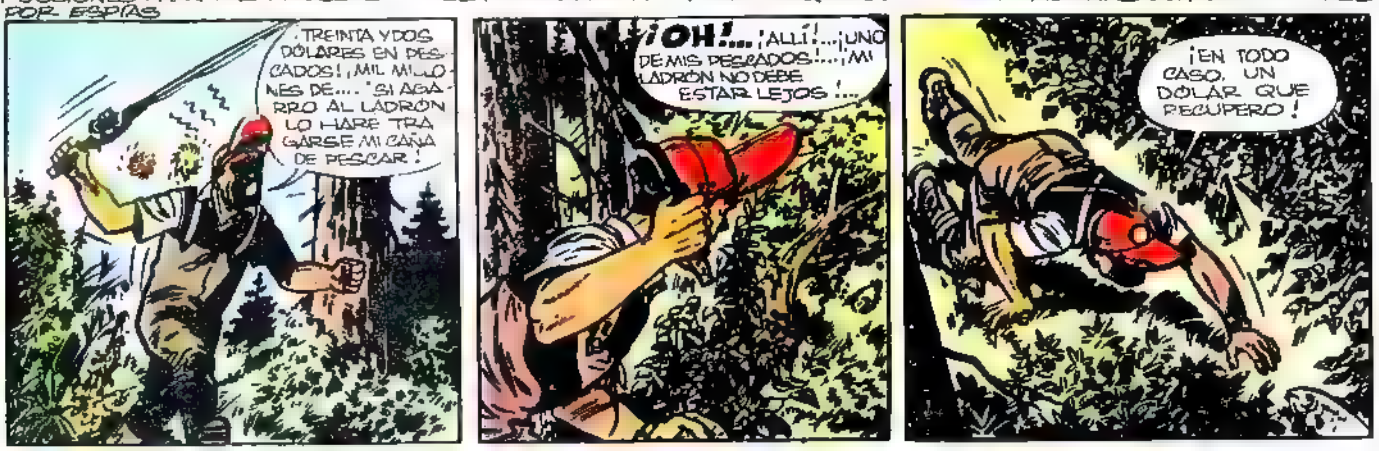
7

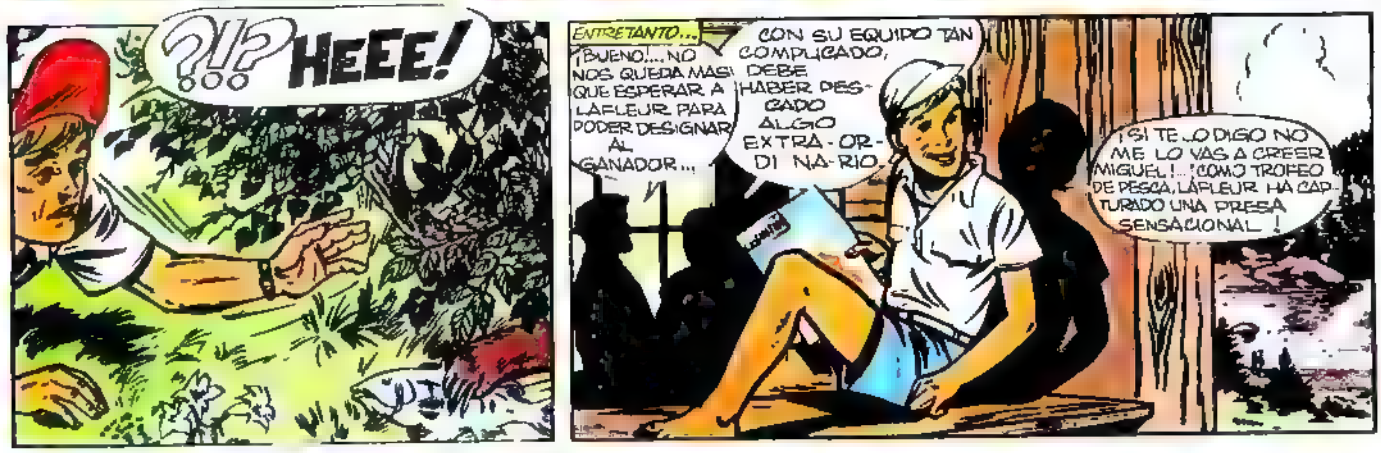
8

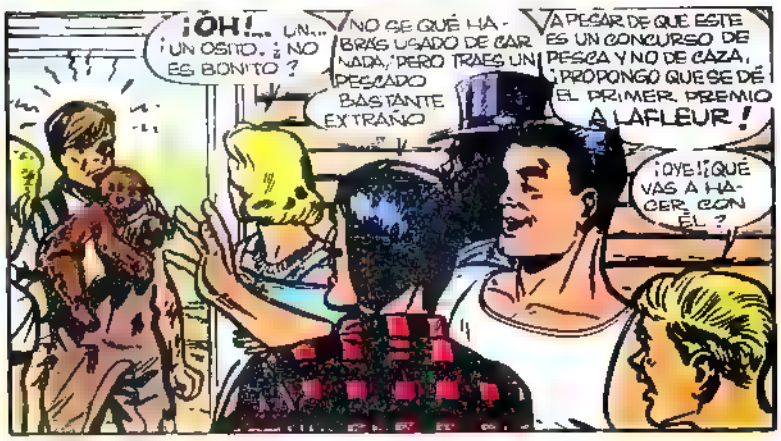
9

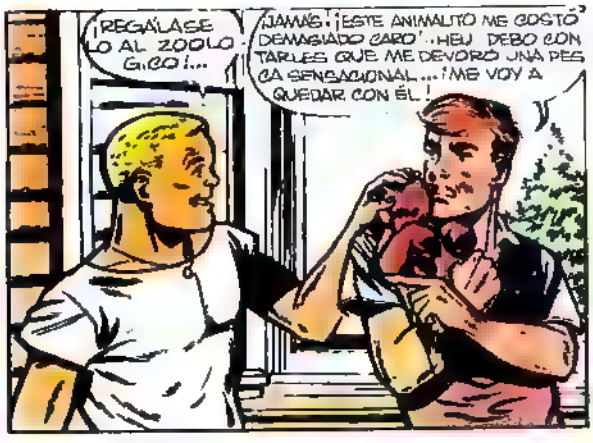
GOLPE DE AUDACIA

MIENTRAS EN TUSCARORA CONTINÚA LA PINTORESCA COMPETENCIA DE PESCA, EN EL MINISTERIO DE DEFENSA SE DAN LAS ÚLTIMAS INSTRUCCIONES PARA LAS PRUEBAS DE LOS PROTOTIPOS, SIN SABER QUE SUS CONVERSACIONES SON OÍDAS Y GRABADAS POR ESPÍAS

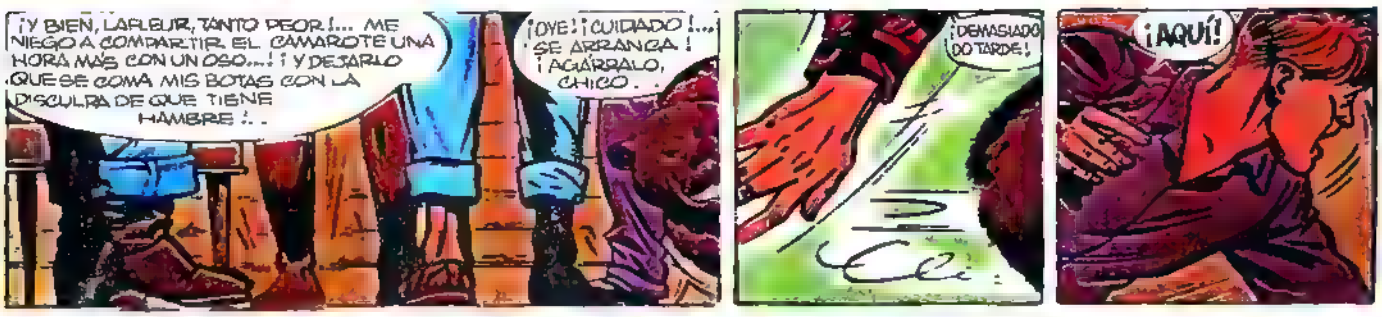




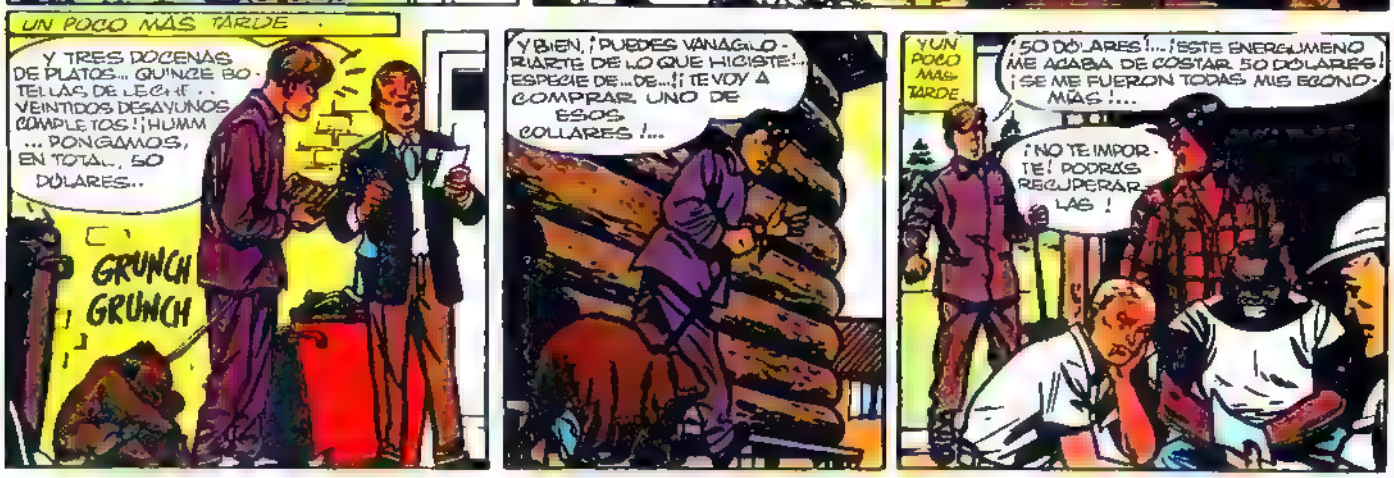




GOLPE DE AUDACIA



GOLPE DE AUDACIA



CONTINUARÁ

mamás del mundo

Mientras el puntero del reloj ha recorrido el milimétrico espacio de un segundo, en cualquier rincón del mundo han nacido cuatro nuevas criaturas. Una puede haber llegado en las montañas del Tibet o en el altiplano boliviano, o haber nacido en pleno desierto del Sahara o en el corazón de Australia. Y no sería raro que el gran acontecimiento hubiese ocurrido bajo las palmeras de una isla de la Polinesia o en un claro de la tupida selva amazónica.

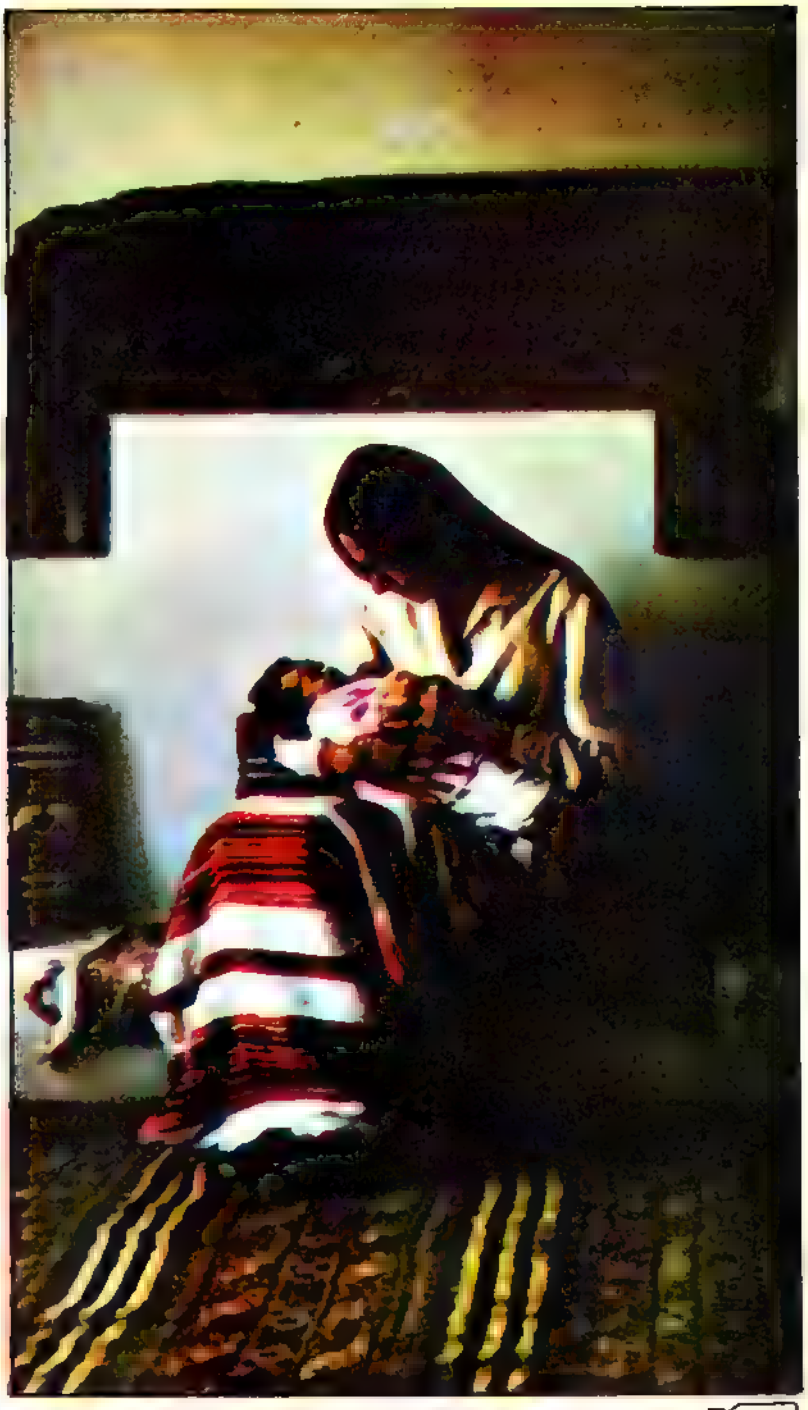
De todas maneras es otro ser igual a nosotros que entra en la lucha de este mundo, chillando, para luego ser estrechado entre unos brazos tibios y llenos de amor que sabrán cuidar de él a costa de su propia vida si fuera necesario. Estamos seguros que estos días en que la cristiandad recuerda al Hijo y a la Madre más queridos e importantes de todos los tiempos, es el momento oportuno para rendirle un homenaje a todas las mamás del mundo.

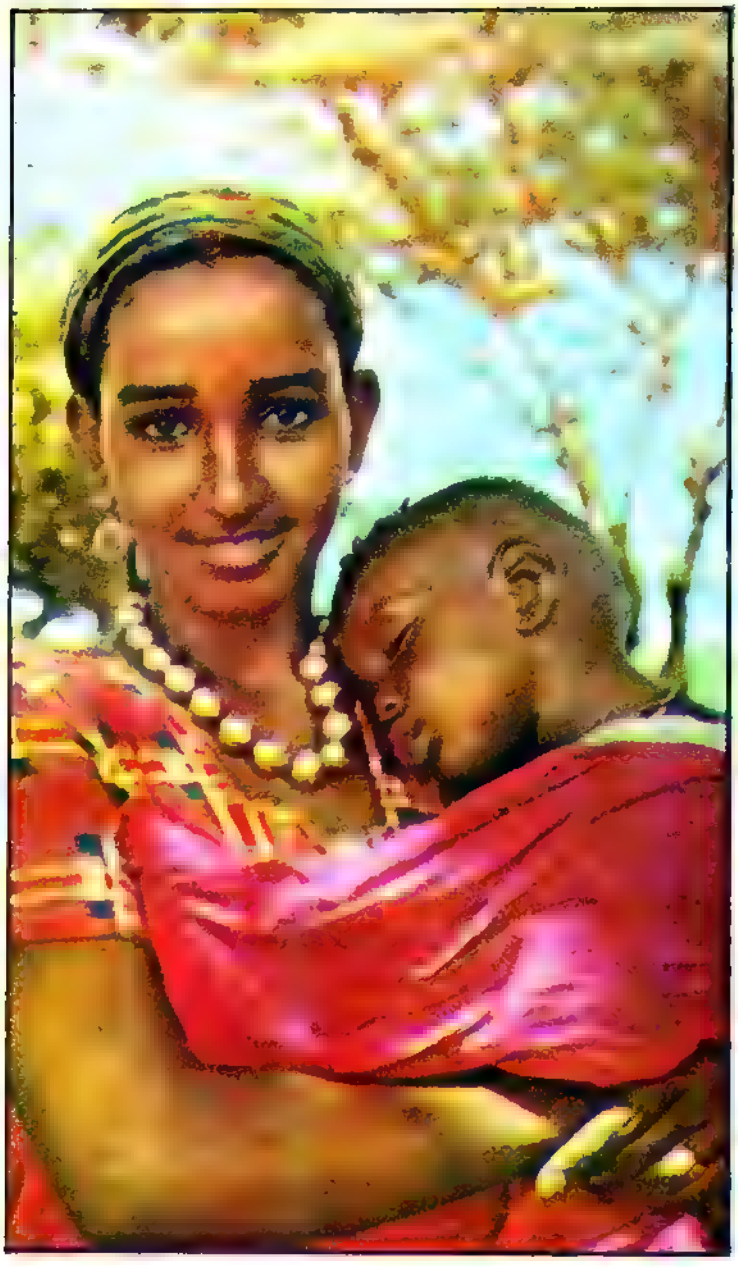
Con la fiera mirada de advertencia de los hermosos ojos de esta mamá hindú, ¿quién se atrevería a tocar a su hijo?

Izquierda: Su hijo sigue siendo parte del cuerpo de esta mamá indígena, aunque ya haya nacido. Nos encontramos en un mercado de Antigua, en Guatemala

Izquierda, abajo. Una mamá esquimal llena de paz y de felicidad, con su tesoro a cuestas.

Abajo: Ahora nos trasladamos a un hogar de Creta, donde una joven mamá arrulla tiernamente a su hijo de pocos días





Arriba: Una hermosa y satisfecha mamá de Somalia envuelve a su hijito en el manto característico de su tribu.

Arriba, derecha Esta mamá sigue trabajando duro pero feliz con su valiosa carga a la espalda, no así el burro, a juzgar por las apariencias.

Al lado. En cualquier rincón del planeta, por primitiva que sea la gente, desde su nacimiento el niño sabrá instintivamente que, tanto el alimento como la seguridad y el cariño que necesitan, sólo lo van a encontrar en el regazo de su madre.
Y con esta linda fotografía de una indígena y su hijo, en plena selva ecuatoriana, terminamos esta breve visita a las mamás del mundo

Al lado: En Japón, igual que en otros lejanos países del mundo, es costumbre que los niños salgan a pasear cómodamente instalados en la espalda de su mamá

TUNGA

EN EL

PUEBLO

DE LOS

ÁRBOLES

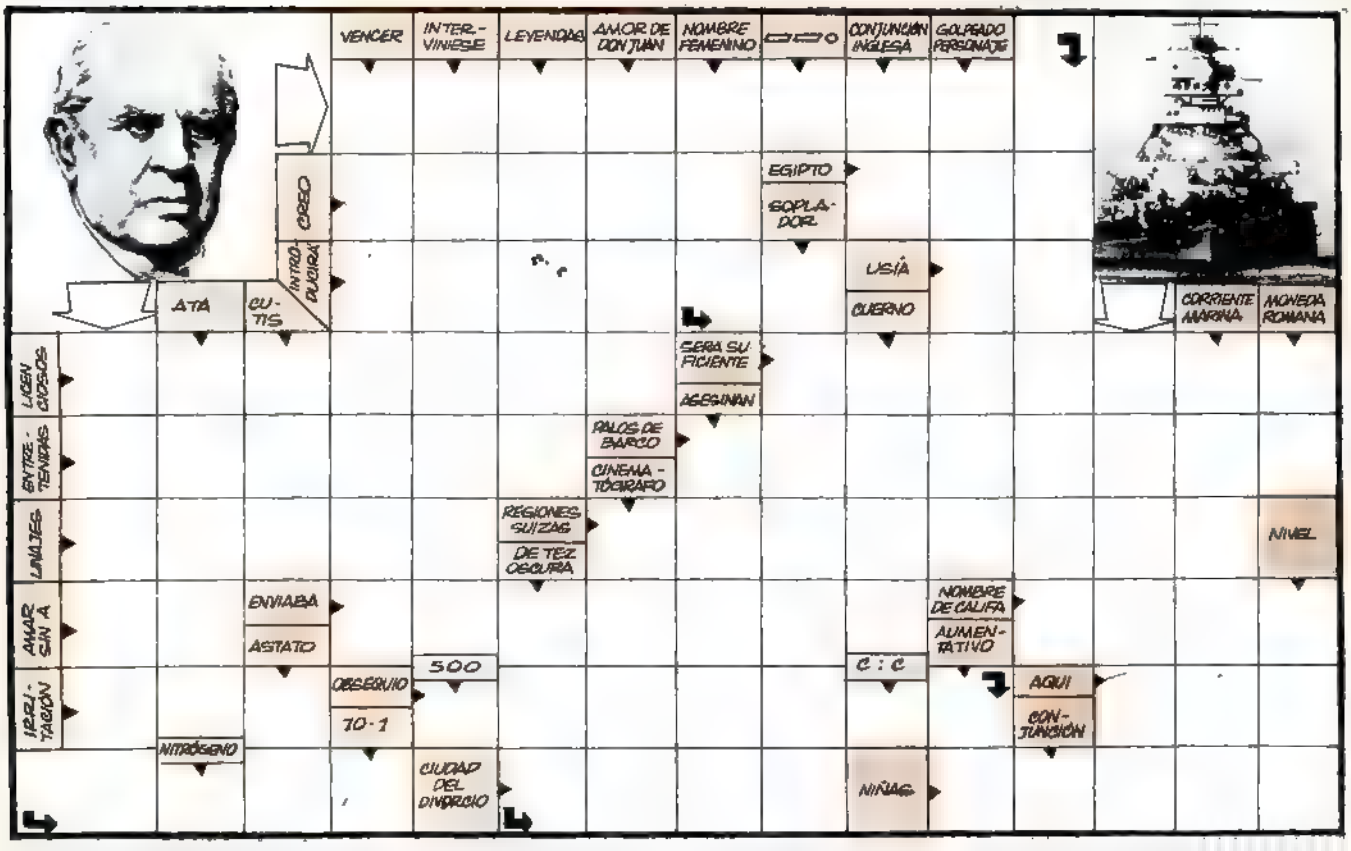
AAAAAHHHH!
AAAAAHHHH!

¡ES UN HIJO DE HOMBRE! ¡SE VA A HACER DEVORAR POR LA FIERA!
HIAAAAHHIAAAH!!
GRRR RRR
zWuuuuw
¡WOU! ¡LA HIENA HA DEMOSTRADO MAS VALENTÍA Y FEROCIDAD QUE MUCHOS DE SUS SEMEJANTES!
¡HOHOHOOO! ¡LA BESTIA ESTA MUERTA! ...¡PUEDES VOLVER!...
¿DÓNDE SE ESCONDIÓ?..¡SIN DUDA SE ASUSTÓ Y VA A INTENTAR JUNTARSE CON LOS SUYOS!
LA PRESENCIA DEL NIÑO INDICA QUE HAY HOMBRES EN LA REGION ¡TUNGA DEBE ESTAR ALERTA!...
EFECTIVAMENTE, CUANDO CAE LA NOCHE, MIENTRAS EL GHIMUR DESPEDAZA SU PRESA...
¡TUNGA SIENTE AL HOMBRE! ¡HAY UNO ENTRE LOS ARBUSTOS!

CONTINUARA'

mampato

GRANDE



LAS SIETE DIFERENCIAS

SOLUCION EN PAG. 44

el día de NAVIDAD

¡Al fin llegó la Pascua! Llegó la fiesta esperada por todos los niños con semanas y hasta meses de anticipación. La fiesta de la paz, el amor, la caridad, la alegría. Pero . . . ¿es realmente eso para todo el mundo? MAMPATO decidió averiguarlo y para ello salió a la calle, recorrió escuelas, parques y paseos, hablando con muchos niños sobre la Navidad.

—¿Qué es para ti la Pascua?

—El día que a uno le traen hartos regalos dijo Antonio S., un chico de nueve años.

Esta fue la respuesta que más se oyó. Algunos agregaban que se celebraba el nacimiento de Jesús, pero pocos le daban un significado realmente cristiano y espiritual a esta fecha. Las tiendas atiborradas de juguetes, los puestos callejeros vendiendo toda clase de cosas, el ajetreo de las mamás haciendo paquetes, la locura de las tarjetas, los árboles de pascua artificiales y las bolas plateadas, todo eso distrae la atención de la idea central de la Pascua.

—¿Cómo celebran la Navidad en tu casa?

—En la escuela hacen una fiesta y nos dan un regalo y bebidas y galletas —dice un chicoco de 6 años de Conchalí— El año pasado mi mamá hizo cola-de-mono y había duraznos al jugo. Este año no se cómo irá a ser.

—En mi casa comemos tarde y

1. El Viejo Pascuero es el favorito de la Navidad porque le trae regalos a los niños.

2. Para muchos niños los juguetes y los regalos son un sueño que nunca se hace realidad.

3. En Ovalle se celebra todos los años la fiesta de Pascua en la plaza. Los niños representan el Nacimiento y los Reyes Magos llegan en caballos disfrazados de camellos, con joroba y todo.

compramos Pan de Pascua, —cuentan Paula y Andrés, de La Reina—. Nos dejan regalos a los pies de la cama.

—¿Y ustedes saben por qué la gente regala ese día?

En general las respuestas de los niños fueron negativas. Pocos saben que el origen de la tradición se remonta a los Reyes Magos y los pastores que le llevaron presentes al Niño recién nacido. Muy pocos son los niños que consideran la Pascua como una fiesta religiosa, muchos no saben que esa noche se celebra la "Misa del Gallo". Pero en algunas familias la Pascua es una fiesta hermosa y positiva, como en el caso de los cinco hermanos Galindo:

—Mi mamá arma el Nacimiento con nosotros y nos cuenta la historia de Jesús. Es el día más feliz del año. Comemos con los abuelitos y cantamos villancicos y hacemos representaciones. Después de comida vamos todos a misa, hasta los más chicos. Cuando volvemos hay regalos alrededor del Nacimiento. El día 25 vamos con mi mamá y mi papá a llevar juguetes y dulces a unos niñitos pobres.

—¿Ustedes saben que hay muchos niños que no reciben juguetes para la Pascua?

—Sí, dice el mayor de los Galindo—. A mí me gustaría que todos tuvieran regalos. . .

A la salida del Colegio San Gabriel MAMPATO interrogó a los niños para averiguar qué le habían pedido al Viejito Pascuero para la Pascua.

—Una bicicleta.

—Una colección de autitos miniatura y una pelota de fútbol.

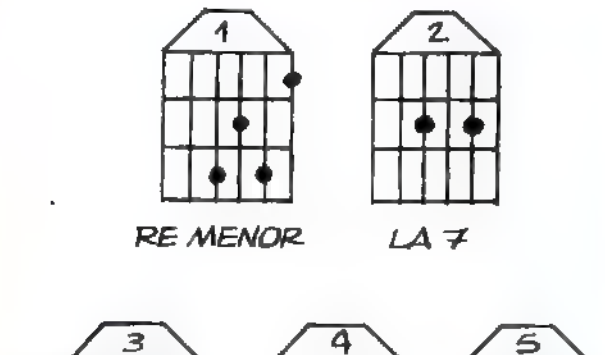
—Un coche de muñeca.

Para estos niños sus deseos posiblemente se cumplirán el 24 de diciembre, pero la gran mayoría de los niños ni siquiera se atreve a soñar con tanto. Anita Quiroga, de seis años, tiene a su padre en el hospital y su madre apenas puede mantener el hogar. Esta niñita dice que le gustaría que el Viejo Pascuero le traiga "cualquier cosa no más, pero que no se le vaya a olvidar. . ."

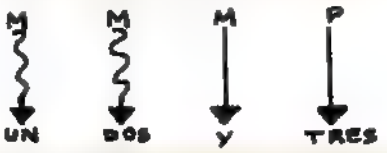
La Navidad debe ser una fiesta de amor, de generosidad. Debe ser el momento de reconciliarse con los enemigos, de dar fraternidad, cariño, comprensión y alegría. Esos son los mejores regalos que uno puede dar y recibir. Mucho más durables y útiles que los juguetes. Ojalá esta Pascua sea diferente para aquellos niños que nunca la han celebrado como lo que realmente es: una fiesta del espíritu, de la familia, del amor.

aquí cantamos todos

ACORDES



ACOMPAÑAMIENTO



MELODIA

A
III-2-2-I-1-1-1 II-3
II-3-I-0-1-II-3-I-0-III-3
I-0-II-3 2-3 I-0 II-2
III-2-2-II-1-1-III-3-2-
I-1-0-II-3-I-0-1-1
II-3-I-0-1-5-5-3-
I-0-II-3-2-3-I-0-0
II-2-3-I-0-1-0-II-3

B
/ II-3-3-I-0-1-6-6-5-3-3-1-0-0
II-1-1-3-I-0-5-5-3-1-1-0-II-3-3
III-3-3-II-1-3-I-3-3-1-0-0-II-3-2-2
I...-2-2-II-2-3-I-0-0-, 0-0-II-3-2-5-3:/

EL BURRITO BLANCO

(Los 4 de Chile)

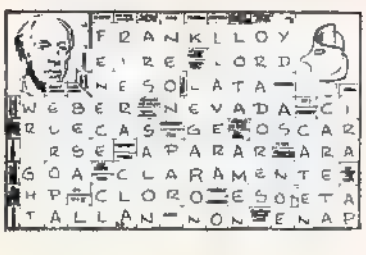
A
1
Un burrito blanco
3
trotando y trotando
2
de entre los trigales
1
algo anda buscando
alguien le ha contado
3
que un lindo niñito
2
bajó de los cielos
1
buscando un burrito.

B
3 4
/:El va preguntando, trotando, trotando,
5 1
orejas y cola al viento volando
3 2
buscando entre nardos, claveles y rosas
3 2 1
rozan en tus piernas como Mariposas:/

A
1
Trotando y buscando
3
encontró al niñito
2
cuentan que un lucero
1
lo crió quedito
y dicen que siempre
3
llenos de bondad
2
bajan de los cielos
1
pa' la Navidad.

B
/:Y él va preguntando trotando, trotando . . . etc.

SOLUCION DEL MAMPATOGRAMA Nº 152



SOLUCION DE LAS SIETE DIFERENCIAS

1. El cerro, 2. La hélice. 3. La cola del avión. 4. La rueda. 5. Las antiparras, 6. La nariz, 7. Falta el brazo derecho.

Puerto de HAMBRE

¡¡ ES INAUDITO !!

¡¡ OTRA VEZ ESE MALDITO PIRATA INGLES HA SAQUEADO NUESTRAS NAVES !!

EL ESTRECHO DE MAGALLANES, UNION DE LOS DOS OCEANOS, HABIA SIDO POCO APRECIADO POR LOS ESPAÑOLES HASTA LAS INCURSIONES DE SIR FRANCIS DRAKE, EL CORSARIO DE LA REINA, EN 1576
DRAKE, ATREVESANDO EL ESTRECHO RECORRIO LAS COSTAS CHILENAS ATACANDO SUS INDEFENSAS CALETAS Y DESAFIANDO A LAS AUTORIDADES ESPAÑOLAS.
CORRIA EL AÑO DE 1582

¡¡IMPOSIBLE ATRAPARLO, SEÑOR! ¡HASTA NUESTROS MÁS VELOCES NAVÍOS HAN FRACASADO!

¡HAY QUE ATRAPAR A ESE BANDIDO A TODA COSTA ANTES DE QUE SIGA ASOLANDO NUESTRAS COSTAS!

¡ESE PIRATA TIENE UN PACTO CON EL DEMONIO! ¡¡DESAPARECE DELANTE DE NUESTRAS PROPIAS NARICES!

¡UN MOMENTO! ¡¡TENGO UNA IDEA!!

AUN NOS QUEDA UNA POSIBILIDAD DE ATRAPAR A DRAKE. LA UNICA VIA QUE ESTE PIRATA TIENE PARA REGRESAR A INGLATERRA ES EL ESTRECHO DE MAGALLANES. ESTA ES LA RUTA MAS CORTA, A MENOS...

SEÑOR SARMIENTO DE GAMBOA, A VOS OS CORRESPONDERA LA GLORIA DE PERSEGUIR Y ATRAPAR ESE PIRATA.

PONDRÉ DOS NAVES A VUESTRAS ORDENES, ASÍ PODREIS VENGAR VIEJOS AGRAVIOS!

¿EQUIPAR UN PAR DE BARCOS Y ESPERARLO EN EL ESTRECHO? HMMM... PARECE UNA EXCELENTE IDEA

... QUE PRETENDA DAR LA VUELTA AL MUNDO NAVEGANDO HACIA EL OESTE. LA "GOLDEN HIND", CARGADA CON LOS TESOROS QUE NOS HA ARREBATADO, NO RESISTIRIA LA TRAVESIA ...¡ES AQUI, EN EL ESTRECHO, DONDE DEBEMOS ESPERARLO!

SERIA UN ATAUD DEMASIADO VALIOSO PARA ESE PIRATA

¡¡JA-JA-JA!

ESPERO TENER MEJOR FORTUNA QUE EN EL CALLAO, SEÑOR GOBERNADOR ¡¡*ALLÍ ESE MALDITO PIRATA SE ME ESCABULLO DE LAS MANOS!!* ¡¡ORGANIZARE EN EL ACTO LA EXPEDICION, SEÑOR!!

"NUESTRA SEÑORA DE LA ESPERANZA" Y LA "SAN FRANCISCO" SON DOS BUENOS BARCOS. CON ELLOS DEBEREIS PRENDER A DRAKE, MATARLO O DESBARATAR SUS PLANES... DEBEIS, ADEMAS, RECONOCER EL ESTRECHO Y LUEGO PASAR A ESPAÑA PARA DAR CUENTA A SU MAJESTAD EL REY...

¡ASI LO HARE, SEÑOR GOBERNADOR!

SARMIENTO DE GAMBOA SE DIO A LA VELA DESDE EL PUERTO DEL CALLAO, RECORRIENDO LAS COSTAS DEL PACIFICO HASTA EL ESTRECHO DE MAGALLANES SIN ENCONTRAR AL TEMIBLE CORSARIO DRAKE.

DURANTE MESES HEMOS RECORRIDO ESTAS COSTAS Y ESE DEMONIO DE PIRATA NO DA SEÑALES DE VIDA! ¡¡PARECE QUE SE LO HUBIESE TRAGADO LA TIERRA!!

¡SEÑOR, MIRAD ESAS NUBES! ¡MIRAD!
¡TENDREMOS QUE REFUGIARNOS EN LA COSTA Y DEVOLVERNOS! ES IMPOSIBLE, CONTINUAR SEÑOR
¡SE AVECINA UN TEMPORAL!!
¡NO!, ¡MIL RAYOS OS PARTAN SI REGRESAIS! ¡ENTRAD EN EL ESTRECHO!!! ¡SEGUIRÉ A ESE PIRATA HASTA EL FIN!
¡CAPITAN! ¡LA "SAN FRANCISCO" ES ARRASTRADA POR LOS VIENTOS!
¡NO PODEMOS ACUDIR EN SU AYUDA!... ¡DIOS SE APIADE DE SUS INFELICES ¡CONTINUAD!!
SARMIENTO DE GAMBOA LOGRA VENCER EL TEMPORAL Y DURANTE DIAS RECORRE EL ESTRECHO DE MAGALLANES, LEVANTADO UN PLANO DEL LUGAR ES ENTONCES CUANDO UNA LOCA IDEA GERMINA EN SU CABEZA
TIEMPO DESPUES, EN LA CORTE DE SU MAJESTAD FELIPE II, REY DE ESPAÑA
LAMENTO LA SUERTE CORRIDA POR LA NAVE QUE OS ACOMPAÑABA, SEÑOR DE GAMBOA... PERO, DECIDME CABALLERO, VUESTRA OPINION ACERCA DEL ESTRECHO
... Y ESA ES LA HISTORIA DE MI VIAJE, SU MAJESTAD.
PRECISAMENTE MAJESTAD, PARA VOS TRAJE ESTOS PLANOS, QUE HE LEVANTADO DE ESE LUGAR.

¿QUE ES ESTO QUE HABEIS INDICADO AQUI, SEÑOR DE GAMBOA?
MAJESTAD, ES UNA IDEA QUE HE TENIDO AL ATRAVESAR AQUEL PARAJE. EL LUGAR ES IDEAL PARA FUNDAR UNA CIUDAD Y TENER UNA GUARDIA PERMANENTE.
.EN EL ESTRECHO, ESTE LUGAR, QUE BAUTIZAMOS "LA ANGOSTURA", SERIA FACIL DE CERRAR, FORTIFICANDOLA CON DOS CASTILLOS ARTILLADOS. LA COLONIA QUE ALLI HABITE CUIDARA PEQUE NADIE CRUCE EL ESTRECHO... ¡NINGUN GALEON QUE NO LLEVE LA BANDERA DEL REY DE ESPAÑA, CRUZARIA DE UN OCEANO A OTRO!
MAGALLANES
BOCA DEL ESTRECHO POR EL MAR DEL NORTE
ESTRECHO DE MAGALLANES
ANGOSTURA DONDE COLOCAR UNO DE LOS FUERTES
Reconocimiento del Estrecho
YO PUEDO ORGANIZAR LA COLONIZACION DEL ESTRECHO DE MAGALLANES, MAJESTAD!
PERO .. Y LOS HOMBRES QUE ALLI HABRIAN DE HABITAR ¿DONDE ENCONTRARIAN SU SUSTENTO?
NO TEMAIS POR ESO, SIRE. EN ESTAS TIERRAS HAY ABUNDANCIA DE MARISCOS Y HORTALIZAS PODEMOS CULTIVAR LA TIERRA Y LLEVAR VIVERES SUFICIENTES HASTA ESTABLECERNOS.
ME HABEIS CONVENCIDO, SARMIENTO DE GAMBOA. TENDREIS EL HONOR DE POBLAR Y FORTIFICAR EL ESTRECHO DE MAGALLANES. TENED AQUI ESTAS LOS TITULOS DE DOMINIO.. ¡¡GOBERNAREIS ESAS TIERRAS EN MI NOMBRE Y CUIDAREIS QUE NUNCA MAS SEAN INVADIDAS ..!!
OS ASEGURO, MAJESTAD, QUE LA COLONIZACION DEL ESTRECHO OS DARA FAMA Y FORTUNA..., PREPARARE LA EXPEDICIÓN EN EL ACTO!
AL CABO DE ALGUNAS SEMANAS, SARMIENTO DE GAMBOA DISPONIA DE 23 NAVIOS PARA LA EXPEDICION
POR ORDEN EXPRESA DE SU MAJESTAD DEBO ZARPAR DE INMEDIATO
SEÑOR FLORES DE VALDES.. CONSIDERO QUE NO SERIA CONVENIENTE HACERLO.

CONTINUARA

Ajedrez

(Raimundo Jarpa Echeverría)

Para facilitar la interpretación de algunas expresiones de uso común en comentarios y análisis de ajedrez te daremos las principales definiciones. Su clara comprensión te ayudará mucho para el resto del curso.

ESTRATEGIA.— Es aquella visión amplia que considera el conjunto de la situación. Puede fijar objetivos amollos y **decisivos** que permitan llegar a un final favorable. Ej. Ataque al sector Rey, defensa de una posición clave, etc.

TACTICA.— Es el procedimiento traducido en jugadas encaminado a cumplir con una finalidad estratégica. También fija objetivos, pero menores. Ej. Ataque a piezas peligrosamente ubicadas, ocupación de casillas importantes, cambios de piezas ganando la calidad, etc.

MANIOBRA.— Conjunto de movidas destinadas a dejar convenientemente dispuestas, diversas piezas, para una posterior operación.

OPERACION.— Es la actividad cuyo objeto es poner fin a una situación determinada o a conquistar un objetivo previsto. Existen operaciones de carácter ofensivo y defensivo.

COMBINACION.— Operación en que participan coordinadamente varias piezas, con una finalidad. Se caracteriza por ser: circunstancial, sorpresiva e imprevisible en su ejecución.

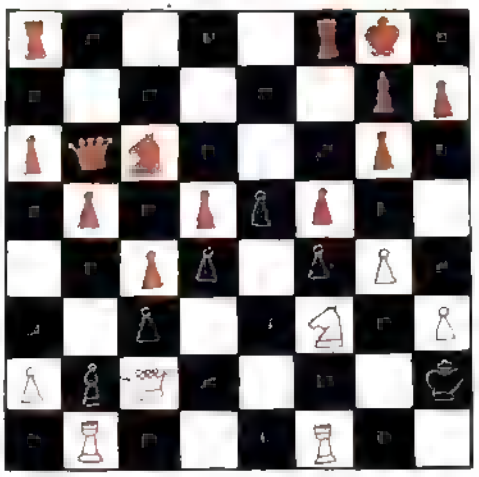
GAMBITO.— Consiste en ofrecer el sacrificio de un peón a cambio de una mejor posición para el ataque. Existen gambitos aceptados y rehusados y se efectúan generalmente en la apertura.

TORNEO DE SAN PETERSBURGO
Blancas: J. Raúl Capablanca
Negras: Blackburne
Apertura Ruy - López. 1914.

1.	P4R	P4R
2.	C3AR	C3AD
3.	A5C	C5D
4.	CXC	PXC
5.	O-O	P3CR
6.	P3D	A2C
7.	C2D	C2R
8.	P4AR	P3AD
9.	A4A	P4D
10.	A3C	O-O
11.	C3A	P4AD
12.	P5R	P4AD

Plan sin destino del negro.

13.	P3A	P5A
14.	A2A	PXPAD
15.	PCXP	D4T
16.	A2D	A5C
17.	P4D	D3C
18.	T1C	P3TD



DEFENSA BIRD

19.	P3TR	A4A
20.	P4C	AXA
21.	DXA	P4A
22.	R2T	C3A

Esta jugada errónea de Blackburne al retirar una pieza bien ubicada permite a Capablanca hacer una de sus famosas combinaciones. Figura.

23.	T1C	C1D
24.	PXP	TXP
25.	C4T	T4T
26.	CXP¿	PXC

Si 26.— . . . D3R;
27. P5A, TXPA; 28. DXT, DXD;
29. C7R + etc.

27.	TXPCR	D1C
28.	TXA + ¡	

La clave de la combinación que remata con precisión.

28.	: . . .	RXT
29.	T1C +	R1A
30.	D6C	ABANDONAN

Procura dar el mate.

COMO RAZONAR EN EL AJEDREZ

INTRODUCCION:

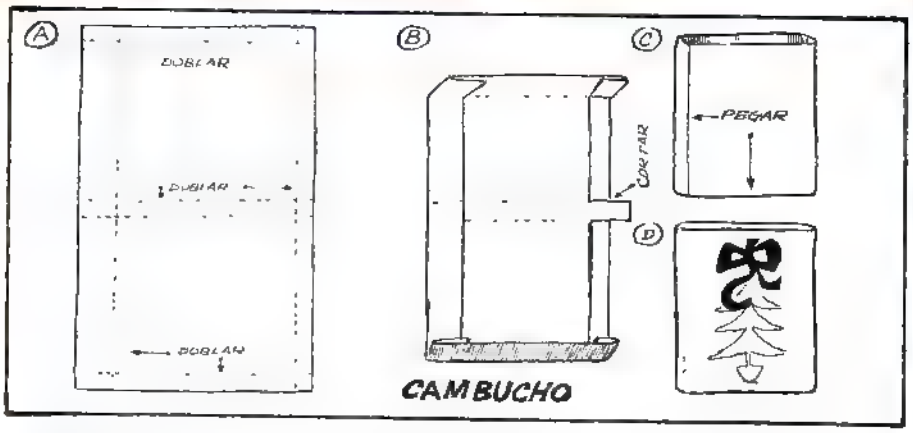
Para el lector que haya seguido atentamente el presente curso, reproduciendo las partidas publicadas con sus correspondientes análisis y variantes, es seguro que ha podido captar, en cierta medida, algo sobre las complejidades y sutilezas que encierra este juego. Es posible que el principiante ante esto pierda el entusiasmo y diga como muchos adultos, "no me gusta el ajedrez porque hay que pensar mucho", lo cual revela pereza mental.

En realidad el ajedrez requiere como condición esencial la CONCENTRACION TOTAL. Este estado, que se logra con esfuerzo, no sólo es necesario al ajedrecista, sino que es indispensable para gran parte de las actividades de la vida, comenzando por el estudio mismo. Pues bien, este juego es un excelente entrenamiento para desarrollar esta capacidad, aumentando tu resistencia mental por lapsos prolongados.

Recordemos que el factor suerte, prácticamente no existe en esta batalla del tablero, y sólo las condiciones personales más los conocimientos aplicados racionalmente cuentan. Es por ello que es "el amor propio" el que más sufre ante una derrota y el que más se alegra con la victoria. Sin embargo hay que diferenciar entre la victoria obtenida por la superioridad del juego propio a la obtenida gracias a los errores del contrario. Esta última por supuesto vale menos.

(Continuará)

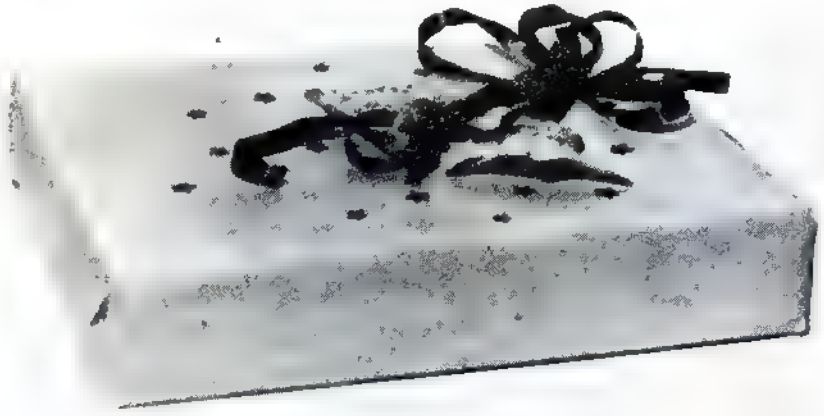
Ideas de

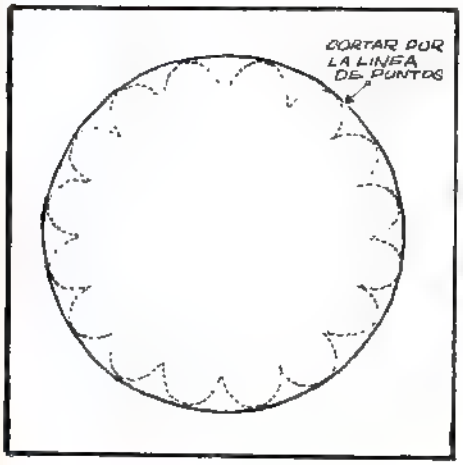


CAMBUCHO

ESTE cambucho de papel lustre se convierte en un paquete bonito si le pones una aplicación en papel de otro color. Luego abres unos orificios para pasar la cinta. Observa en el dibujo cómo debes doblar el papel. Las aplicaciones quedan a tu elección: un árbol de Pascua, una estrella, una flor, una casita, etc. La aplicación se pega con Mowicoll u otra cola fría.

PARA envolver una caja, libros, etc., lo mejor es usar un papel de un color alegre, ojalá lustre o fluorescente. Se envuelve bien, se pegan los extremos con scotch y luego se pega también con scotch la cinta. Enseguida recorta estrellitas, flores, medias lunas, o lo que desees, en papel de otro color y lo pegas encima con cola fría. En este caso pusimos estrellas de cartulina azul-plateada, la cinta azul y el papel que envuelve el regalo en amarillo.

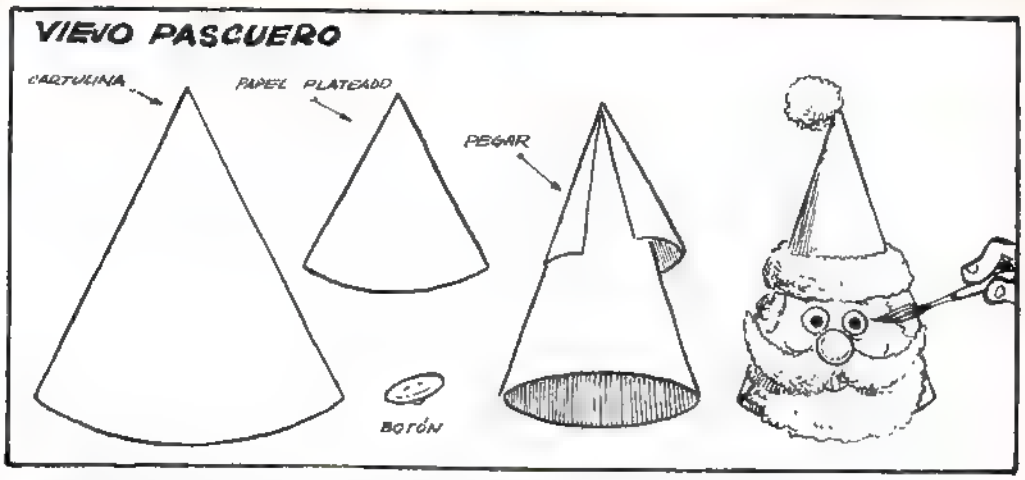




SI tu regalo son caramelos, galletas o chocolates, prepara un paquete vistoso con papel celofán de color. En este caso usamos dos papeles bonitos: abajo papel plateado y encima papel celofán rojo. La manera más sencilla de hacer estos paquetes es cortar un círculo bien grande en cada papel. Ambos círculos deben ser del mismo porte. Con la tijera corta ondas en el borde de los dos círculos. Para que quede bien conviene pegar los dos papeles con cola en la parte del centro. Pon los dulces al centro. Recoje con la mano los papeles a unos 15 centímetros del borde y ata con una cinta. Ordena el recogido para que quede un lindo paquete, así tu regalo luce mucho más.

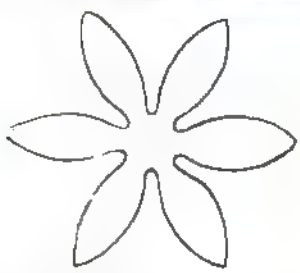
Navidad

(por Fresia Aranda)



ESTE centro de mesa será el adorno de la Noche de Pascua Es simplemente un cucurucho de cartulina rosada. Para hacerlo se corta un cuarto de círculo y se pega con scotch o cola. Luego se cubre hasta la mitad con papel plateado rojo, para hacer el gorro. Se pone algodón pegado con cola o con neopren al borde, en la barba y los bigotes y un pompón en la punta del gorro. Una tapa es la nariz del viejito pascuero y dos medias lunas de papel lustre negro son los ojos.

ESTE es un pino casero que cuesta muy poco hacer. Una rama de pino (u otro árbol) verde, enterrada en un macetero con tierra, sirve como arbolito. Se adorna solamente con flores de papel de todos colores. El papel fluorescente es duro para trabajarlo, pero tiene colores preciosos. También puedes hacer las flores en papel crepé. Además puedes ponerle tiras de papel celofán blanco o de color. Para hacer las flores necesitas cortar trozos de alambre de 20 cm. de largo para los tallos. Usa papel de colores vivos para las flores, amarillo, naranja, rojo, etc., para que contrasten con el verde del pino.



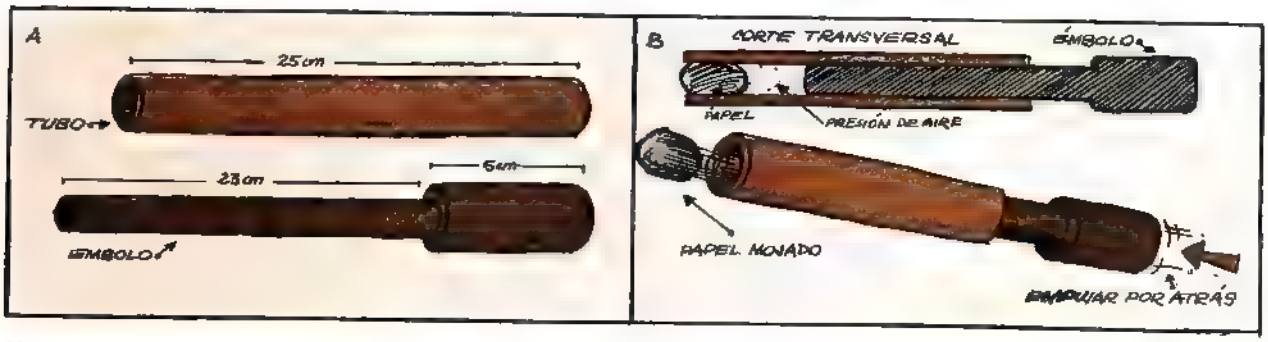
Corta las flores de acuerdo a nuestro modelo. Para armar la rosa presiona la parte baja de la corola ordenando los pétalos. Atraviesa la parte central con el alambre luego amarra con hilo los pétalos al alambre. Forra con papel crepé verde (y cola fría) la punta del alambre que sirve de centro a la flor. Haz lo mismo con el tallo.

Juegos

PISTOLA DE AIRE

Para fabricar esta pistola de aire necesitas:
A) Un tubo de plástico de 25 cm. de largo por 1 cm. de diámetro y un émbolo de madera que encaje justo en el tubo plástico.
El largo del émbolo es de 23 cm., pero tiene un mango de 5 cm., así es que en total son 28 cm.
B) El proyectil será una bolita de papel mojado que se pone en un extremo del tubo. El émbolo se introduce por el otro extremo.
Al empujar el émbolo la presión de aire dispara la bolita de papel con fuerza.

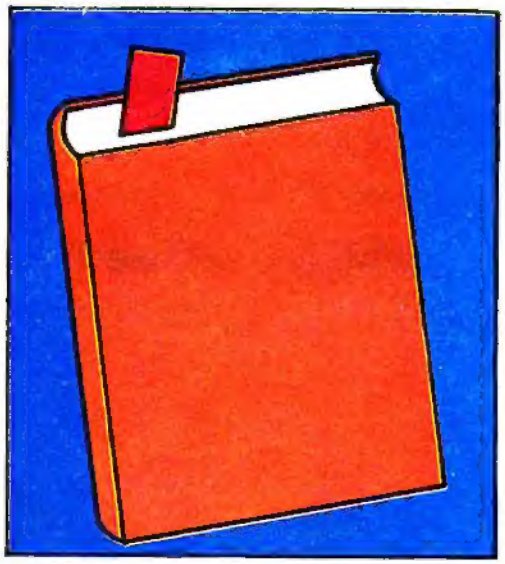
Una Idea:
Puedes fabricar un blanco con un globo que colgarás en cualquier parte.
Al globo lo pintas igual que un blanco y si mojas con tinta la bolita de papel, te quedará marcado el impacto del proyectil en el blanco.



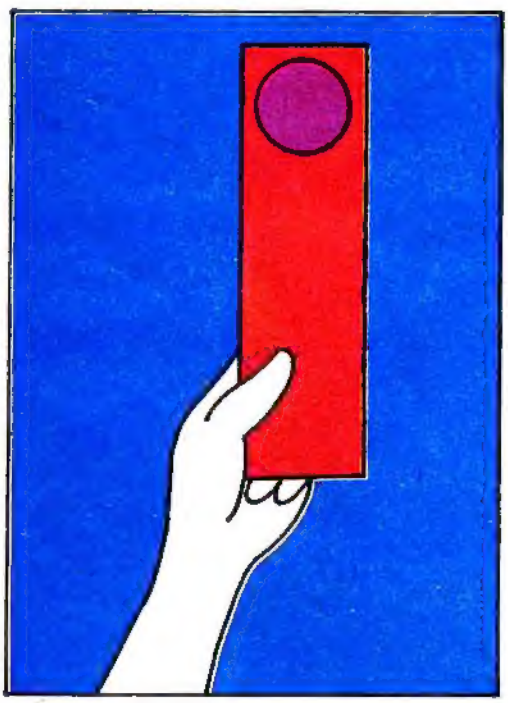
¡QUE SORPRESA SE LLEVARÁ JORGITO CUANDO VEA LOS REGALOS QUE LE TRAJO EL VIEJITO PASCUERO!

JUAN CANO

marcadores de libros



PEGA SOBRE CARTULINA.



nuestra página

Los pescadores

Carlos Aníbal Mira Bustos
Escuela Consolidada de
Experimentación Puente
Alto. - Edad 10 años